Рогалёва Надежда Григорьевна учитель географии МБОУ «СОШ № 29» г. Братск ж/р Бикей.

 ***Классный час. 9 класс.***

 ***Тема***: ***История Оружия Российского***

***Цели:*** Познакомить учащихся с историей развития оружейного дела в России, видами оружия созданными на Тульском оружейном заводе. Раскрыть роль тульских оружейников в победах русского народа, Воспитывать у учащихся интерес к истории нашей страны, гордость за русский народ.

***Оборудование:*** Презентация « История Орудия Российского», альбом «Тульский государственный музей оружия», выставка фотографий (сделанные мною в музее и на территории тульского кремля).

***Ход классного часа***

***1.Вступительное слово учителя:*** Сегодня мы с вами отправляемся в Тульский государственный музей, познакомимся с историей создания оружия, вам приходилось видеть его на рисунках учебников истории, в фильмах, а кто знает, как и где его производили. Сегодня мне помогут провести это путешествие ваши одноклассники, которые готовились вместе со мной к этому мероприятию. ( готовились 4 ученика)

( Слайд 1) Тульское оружейное дело своими истоками уходит в далекое прошлое нашей страны и уже, более четырех столетий служит своему народу, созданное ради укрепления оборонной мощи русского государства, оно сделало Тулу не только кузницей боевого оружия, но и одним из центров художественной обработки металла и дерева. Этому способствовали следующие обстоятельства.

( Слайд 2) Тула с ее крепостью-кремлем(1514 – 1520гг.) была центром засечной черты – оборонительного рубежа на южной окраине русского государства. Поскольку пограничная служба проходила в постоянных стычках с врагами, то посадские кузнецы должны были осваивать и оружейное дело. Развитию производства оружия способствовало и то, что в 30 верстах от Тулы около Додославля добывали глыбы бурого железняка. Необходимое для выплавки железа топливо было рядом: дремучие леса – засеки окружали Тулу. К тому же Тула находилась на пересечении торговых путей, которые шли в Москву.

(Слайд 3) Но до конца XVII в. ведущая роль в производстве оружия, особенно художественного, принадлежала Московской Оружейной Палате. В начале XVIIIв., когда столицей России становится Петербург, работы по изготовлению Оружия в Оружейной Палате прекращаются, а центром оружейного производства становится Тула, где в феврале 1712г. Петром1 был основан Тульский оружейный завод (ТОЗ) – первенец русской оборонной промышленности, начавший поставки для русской армии в 1714 г.

(Слайд 4) Обширная деятельность Петра1 не ограничивалась военной, политической или промышленной средой. Одно за другим издаются распоряжения Петра! о сохранении «для памяти на вечную славу» памятников военной истории, а в 1724 г. издает Петр 1 указ. В котором. В частности, говорилось: «…старинные пушки и фузеи не переливать и не портить, а сдавать как курьез в цейхгаузы на хранение» (Слайды 5, 6, 7)

Именно с этого указа и ведет отсчет своей истории Тульский государственный музей оружия, один из старейших музеев России.

(Слайд 8) ***Холодное оружие.*** Основным оружием XVII – XX вв.состоявшим на вооружении российской армии были копья, бердыши, шестоперы, с созданием регулярной армии Петром 1. Приходят образцы западноевропейского типа, прежде всего шпаги.

( Слайд 9) Шпага – колющее, иногда колюще-рубящее оружие с длинным узким клинком, Впервые в России она появилась в XVIIв. На вооружении полков «иноземного строя» В первой половине 18в. Это оружие становится принадлежностью как офицеров, так и рядовых, и применялись главным образом пехотинцами.

(Слайд 10) Оружием тяжелой кавалерии являлись палаши. Это разновидность колюще – рубящего оружия с прямым, длинным и широким клинком. На вооружении легкой конницы были сабли. Под саблей обычно понимают разновидность рубящего. Иногда рубящее – колющего оружия с изогнутым клинком. На Руси это оружие было заимствовано у кочевых племен.

(Слайд 11) Во второй половине 18 в. на смену шпагам у рядовых солдат приходят тесаки, а шпага остается на вооружении только у офицеров. В 1827 году на вооружение была принята кавалерийская сабля. А в 1841 г. драгунская сабля.

Много общего с саблей имеет другой вид холодного оружия – шашка, которая имеет изогнутый однолезвийный клинок, она заимствована у народов Кавказа.

( Слайд 12) Холодное оружие второй половины XX в. представляется парадными офицерскими кортиками для различных родов войск.

( Слайд 13) По очереди слайды 14, 15, 16.

***Кремневые ружья*** Изобретению огнестрельного оружия предшествовало изобретение пороха. В 10 -12 вв. порохообразные смеси применяли в Китае для снаряжения «огненных» стрел луков и арбалетов, а также зажигательных снарядов для метательных машин. Применение пороха и пушек в России упоминается в 1382 году при обороны Москвы. Первые образцы ручного огнестрельного оружия – ручницы – представляли металлические трубки, закрепленные на рукоятях. Порох поджигали с помощью горящего фитиля через затравочное отверстие в стволе. С 1736 г. по 1766 г. оружейники Тулы поставили в армию около полумиллиона ружей и пистолетов.

( Слайд 17) Среди большого количества оружия особое место занимает винтовка С.И. Мосина под наименованием «3-линейная винтовка образца 1891 года. В 1907 году на базе мосинской винтовки был создан карабин. «Трехлинейка» и разработанные на ее базе образцы прошли славный путь, являясь верными спутниками солдата в боях за честь и независимость нашей Родины.

Боевая винтовка дала жизнь не одному образцу охотничьего оружия. Одностволки конструктора Фролова были переделаны из винтовок Мосина; на её основе Д.М.Кочетов разработал охотничий карабин «НК -8,2мм».

(Слайд 18 19, 20)

***Охотничье оружие*** долгое время охотничье и боевое оружие ничем не отличались, одной и той же стрелой, одним и тем копьем можно было убить зверя и поразить врага. Появление огнестрельного оружия ускорило выстрел, стала возможность стрельба по зверю и летящей птице. Необычны и оригинальны ружья тульских мастеров, изделия отличаются изяществом и красотой. При отделке охотничьего оружия используется самая разнообразная тематика, отражающая историческое прошлое России, жанровые охотничьи сцены, жизнь природы; украшают ружья растительным орнаментом. Различные материалы – золото, серебро, кость, перламутр – используют в своей работе тульские мастера.

(Слайд 21) ***Спортивное оружие*** текст по слайду (Слайды 22, 23)

(Слайд 24)

***Боевые малютки*** Особой страстью , традицией тульских оружейников является изготовление действующих миниатюрных моделей оружия и других «курьезных» вещей. Считается, чем меньше изделие, тем выше мастерство мастера. Вес таких винтовок от 85 граммов до 217 гр.. калибр 1,5 мм до 3мм.

(Слайд 25) Гарпунное ружье, изготовленное в 1959 году мастерами Дыгерном и Васильевым, имеет вес 85 граммов. Стреляет гарпунами. Убедились в надежности и боевых качествах этого оружия космонавты Е.В.Хрунов и Г.Т.Береговой, сделавшие выстрелы из этого ружья.

(Слайды 26) (Слайды 27, 28) Когда смотришь на эти образцы, то вспоминаешь легендарного Левшу и в осязаемой реальности понимаешь, что потомки его – не легенда, а люди жившие и живущие на древней тульской Земле.

(Слайд 30)

***Автоматическое оружие*** Автоматическое оружие появилось в 19 веке. Первое такое оружие, принятое на вооружение. Сконструировал американский изобретатель Хайрам Максим. Первый пулемет марки Максим был выпущен на тульском заводе в 1905 году. Он был очень тяжел, вес его доходил до 60 кг. В 1908 году к пулемету был добавлен колесный стан системы Соколова для его перевозки.

(Слайд 31) В 1924 году на базе станкового пулемета Максима конструктором Ф.В Токаревым был разработан образец ручного пулемета. Заменилось водное охлаждение на воздушное, а вместо тяжелого станка легкая сошка.

Вес пулемета с сошкой составил 13 кг.

(Слайд 32) (Слайды 33) Большой вклад в развитие автоматического оружия внесли В.Г.Федоров, В.А. Дегтярев, его пистолет – пулемет, поставленный на вооружение в 1934 году, отличался простотой конструкции, надежностью в эксплуатации, удобством в обращении. Пистолет – пулемет Шпагина был принят на вооружение накануне Великой Отечественной войны.

(Слайд 34) В нашей стране единый пулемет был принят на вооружение значительно позже, а именно – в 1961 году –пулемет Калашникова

Образцы, предложенные после Великой Отечественной войны, оказались настолько удачными, что стоят на вооружении по сей день. Это пулемет Калашникова АК -47. Ручной пулемет РП -46, карабин СКС -45 , 30 мм. пушкаГШ – 301, больше известная среди специалистов под названием «Балеринка», является оружием нового поколения авиационного вооружения, разработка которого началась в послевоенные годы. «Балеринкой» пушку называют за малый вес (44 кг. при темпе стрельбы 1800 выстрелов в минуту).

(Слайд 35) Все большую популярность приобретают реактивные системы залпового огня (РСЗО). Прообразом современных РСЗО являются легендарные «Катюши» времен Великой Отечественной войны. В1963 году разработана РСЗО «Град», сегодня 122-мм система стоит на вооружении более чем 50 стран мира, дальность полета 20,4 км. Позднее была спроектирована 220-мм РСЗО «Ураган» с дальностью стрельбы до 35 км. Представителем последнего поколения РСЗО – «Смерч». Залп произведенный с 70 км расстояния. Обеспечивает поражение противника на площади 67 гектаров. Поставленная на вооружение в 1987 году, РСЗО «Смерч» до сих пор не имеет аналогов в мире.

(Слайд 37)

***Оружие специального назначения***

Автомат АПС и четырех ствольный пистолет ССП – 1М предназначены для вооружения пловцов – аквалангистов, аналогов этого оружия нет в мире.

Малогабаритные пистолеты – пулеметы, для скрытого ношения ПП-90, ПП-93, винтовка ВСС, известная как «Винторез», нож разведчика НРС – 2, в рукоятку которого вмонтировано стреляющее устройство. Это оружие применяется для вооружения спецслужб и служб охраны правопорядка.

***(*** Слайды 38,39)

***Обсуждение просмотренной презентации.***

***Вопросы:*** 1.Как вы думаете, какое историческое значение имеет оружие, выпущенное на заводе?

2. Какие изменения произошли в современном вооружении?

3. Необходимо ли в настоящее время производить новые виды оружия и для чего?