**Тест по биографии и творчеству Н.А.Некрасова (10 класс)**

**1 вариант**

1.Укажите годы жизни. Н.А.Некрасова.

 1) 1814-1841; 2) 1809-1853; 3) 1821-1877; 4) 1820-1876

2. В жизни Н.А.Некрасова

 1) была ссылка на Кавказ в действующую армию;

 2) были испытания в Петербургском университете, которые он не выдержал;

 3) было стихотворение, написанное за сутки до смерти А.С.Пушкина;

 4) было произведение, сожженное из-за жестокой критики.

3. Первый сборник стихотворений Н.А.Некрасова назывался

 1) «Мечты и звуки»; 2) «Волшебные звуки»; 3) «Лирика»; 4) «Вечерние огни».

4. В формировании литературных и общественных взглядов Некрасова оказал влияние

 1) отец; 2) Г.Р.Чернышевский» 3) И.С.Тургенев; 4) В.Г.Белинский

5.Укажите годы, в которые Н.А.Некрасов был редактором журнала «Современник».

 1) 1836-1851; 2) 1847-1866; 3) 1848-1884; 4) 1837-1876.

6. В перечислении названий стихотворений Н.А.Некрасова допущена ошибка.

 1) «Памяти Добролюбова» 3) «На смерть Шевченко»

 2) «Смерть поэта» 4) «Белинский В.Г.»

7. В основе сюжета какого стихотворения Н.А.Некрасова лежит жизненная истории ямщика?

 1) «Еду ли ночью по улице темной…» 3) «В дороге»

 2) «Тройка» 4) «Элегия».

8. Какое стихотворение раскрывает тему поэта и поэзии?

 1) «Несжатая полоса» 3) «Блажен незлобливый поэт»

 2) «Железная дорога» 4) «Тройка».

9. Соотнесите стихотворения Н.А.Некрасова с темами его творчества.

 1) «Я не люблю иронии твоей» а) крестьянская тема

 2) «Забытая деревня» б) тема идеала общественного деятеля

 3) «Памяти Добролюбова» в) тема поэта и поэзии

 4) «Элегия» г) тема любви

10. Из какого стихотворения взят отрывок:

 Что ты жадно глядишь на дорогу 1) «Тройка»

 В стороне от веселых подруг? 2) «В дороге»

 Знать, забило сердечко тревогу – 3) «Песня Еремушке»

 Все лицо твое вспыхнуло вдруг. 4) «Несжатая полоса»

11. Определите стихотворный размер отрывка из задания 10.

 1) четырехстопный ямб; 3) трехстопный хорей;

 2) трехстопный анапест; 4) трехстопный дактиль.

12. Определите средство выразительности в отрывке из задания 10.

 1) гипербола; 2) олицетворение; 3) эпифора; 4) метафора.

13. Укажите особенность пейзажной лирики Н.А.Некрасова.

 1) природа дана в изображении мгновений, впечатлений в данный конкретный момент;

 2) картины природы даны в контексте социальной жизни людей;

 3) картины природы передают философские размышления поэта о жизни;

 4) картины природы передают представление поэта о красоте и гармонии мира.

14. Какая поэма не принадлежит Н.А.Некрасову?

 1) «Мороз, Красный нос»; 2) «Мцыри»; 3) «Русские женщины»; 4) «Саша».

15. Какая характеристика не относится к лирике Н.А.Некрасова?

 1) Поэзия открыла читателям духовный мир русского крестьянина.

 2) Новые герои вносят и новую речь – подчас «грубую», «неблагозвучную».

 3) Поэзия Н.А.Некрасова – это поэзия «чистого искусства».

 4) Характерен полифонизм: голоса автора и героев сливаются.

16. Когда была написана поэма «Кому на Руси жить хорошо»?

 1) 1865-1877; 2) 1863-1876; 3) 1862-1876; 4) 1861-1877.

17. В основе сюжета какого произведения лежит также путешествие героя?

 1) Пушкин «Капитанская дочка»; 3) Тургенев «Отцы и дети»;

 2) Грибоедов «Горе от ума»; 4) Гоголь «Мертвые души».

18. Из какой губернии «сошлись семь мужиков»?

 1) Подтянутой; 2) Разутовой; 3) Гореловой; 4) Нееловой.

19. Кто первым повстречался странникам?

 1) помещик; 2) поп; 3) солдат; 4) крестьянин.

20. Как звали мужа Матрены Тимофеевны?

 1) Иван; 2) Пахом; 3) Клим; 4) Филипп.

21. Кто из героев поэмы прямо не участвует в действии?

 1) Матрена; 2) Утятин; 3) Иона; 4) Савелий.

22. Кто из героев поэмы изображен как покорный помещику?

 1) Савелий; 2) Глуховский; 3) Ипат; 4) Влас.

23. Кому из героев был уготовлен этот путь:

 Уму судьба готовила 1) Агапу Петрову;

 Путь славный, имя громкое 2) Ермиле Грину;

 Народного заступника, 3) Грише Добросклонову;

 Чахотку и Сибирь. 4) Савелию.

24. В какой главе поэмы это происходит:

«Роман тузит Пахомушку, / Демьян тузит Луку, / А два братана Губины / Утюжат Прова дюжего»?

1. «Пролог»; 2) «Поп»; 3) «Счастливые»; 4) «Помещик».

25. Назовите персонажа по портрету:

 Грудь впалая; как вдавленный 1) Веретенников;

 Живот; у глаз, у рта 2) Яким Нагой;

 Излучины, как трещины 3) Ермил Гирин;

 На высохшей земле. 4) Каменотес-олончалин.

26. Вставьте пропущенное слово:

 Было двенадцать разбойников, 1) Иов;

 Был …….. атаман, 2) Питирим;

 Много разбойники пролили 3) Филипп;

 Крови честных христиан. 4) Кудеяр.

27. Героем какой легенды является пан Глуховский?

 1) «О двух великих грешниках»; 2) «Бабья притча»; 3) «Крестьянский грех»;

 4) «Про холопа примерного – Якова Верного».

28. Какое слово полюбилось странникам?

 1) «Недотерпеть – пропасть!»; 3) «Перетерпеть – пропасть!»

 2) «Наддай!»; 4) «Да наши топоры/ Лежали до поры!»

29. Какая песня не является песней Гриши Добросклонова?

 1) «Русь»; 2) «Средь мира дольного»; 3) «Соленая»; 4) «Бурлак».

30. Кого винила Матрена в смерти своего первенца?

 1) себя; 2) свекровь; 3) Савелия; 4) мужа.

31.Какая проблема объединяет три вставные легенды в ч. «Пир – на весь мир»?

 1) проблема греха; 2) проблема борьбы против угнетения;

 3) проблема покорности; 4) проблема счастья.

32. В «Прологе» поэмы используются

 1) былинные мотивы; 3) сатирические образы;

 2) мифологические герои; 4) сказочные элементы.

33. В какой части поэмы меняется направление поиска героев?

 1) «Счастливые»; 2) «Последыш»; 3) «Крестьянка»; 4) «Пир - на весь мир».

34. Какой художественный прием используется в главе «Счастливые»?

 1) подслушивания; 2) переодевания; 3) «сказ в сказе»; 4) монолог.

35. Какой фольклорный жанр не используется в рассказе Матрены о своей жизни?

 1) народная песня; 2) плач; 3) приметы; 4) загадки.

36. Основная мысль песни «Доля народа»:

 1) назначение человека в жизни – это служение народу;

 2) счастье народа – в его свободе;

 3) русский народ – трудолюбивый народ;

 4) каждый в жизни выбирает дорогу сам.

**Тест по биографии и творчеству Н.А.Некрасова (10 класс)**

**2 вариант**

1.Место рождения Н.А.Некрасова.

 1) Немиров; 2) Карабиха; 3) Грешнево; 4) Ярославль.

2. В жизни Н.А.Некрасова

 1) было кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»;

 2) участие в обороне Севастополя;

 3) была редакторская деятельность;

 4) была любовь к Е.Денисьевой.

3.Первое стихотворение Н.А.Некрасова было опубликовано в

 1) 1838 г.; 2) 1840 г.; 3) 1836 г.; 4) 1843 г.

4. К кому принес свои первые стихи Н.А.Некрасов?

 1) к Белинскому; 2) к Добролюбову; 3) к Панаеву; 4) к Жуковскому.

5. Редактором какого журнала после «Современника» становится Н.А.Некрасов?

 1) «Библиотека для чтения»; 2) «Отечественные записки»; 3) «Московитянин»; 4) «Стрекоза».

6. Какое произведение не принадлежит Н.А.Некрасову?

 1) «Поэт и гражданин»; 3) «Умом Россию не понять…»:

 2) «Мы с тобой бестолковые люди»; 4) «Прости».

7. Какому стихотворению Н.А.Некрасова присущи черты сатиры?

 1) «Размыщления у парадного подъезда»; 3) «Школьник»;

 2) «Тройка»; 4) «Несжатая полоса».

8. Какое стихотворение Н.А.Некрасова раскрывает тему большого города?

 1) «Родина»; 3) «Еду ли ночью по улице темной»;

 2) «Элегия»»; 4) «Поэт и гражданин».

9. Соотнесите стихотворения Н.А.Некрасова с темами его творчества.

 1) «Вчерашний день часу в шестом» а) крестьянская тема

 2) «Тройка» б) тема любви

 3) «В полном разгаре страда деревенская» в) тема судьбы крестьянки

 4) «Мы с тобой бестолковые люди» г) тема поэта и поэзии

10. Из какого стихотворения взят отрывок:

 Пускай нам говорит изменчивая муза, 1) «Элегия»

 Что тема старая «страдания народа» 2) «Поэт и гражданин»

 И что поэзия забыть её должна, 3) «Блажен незлобливый поэт»

 Не верьте, юноши, не стареет она . 4) «Памяти Добролюбова»

11. Определите стихотворный размер отрывка из задания 10.

 1) шестистопный ямб; 3) трехстопный амфибрахий;

 2) шестистопный ямб с пиррихием; 4) четырехстопный хорей.

12. Определите средство выразительности в отрывке из задания 10.

 1) инверсия; 2) олицетворение; 3) сравнение; 4) антитеза..

13. Какая характеристика не относится к лирике Н.А.Некрасова?

 1) Поэзия Некрасова социальна.

 2) Некрасов говорил в своих стихах о неприглядных сторонах жизни Петербурга.

 3) Для многих стихотворениях Некрасова характерен диалог, полемичность взглядов героев.

 4) Поэзия Некрасова лишена гражданственного мотива.

14. Какая поэма не принадлежит Н.А.Некрасову?

 1) «Кавказский пленник»; 2) «Коробейники»; 3) «Тишина»; 4) «Саша».

15. Какая характеристика не относится к стихотворению. Н.А.Некрасова «Тройка»?

 1) В основе стихотворения лежит принцип антитезы.

 2) Первая часть – это яркий портрет сельской красавицы.

 3) Вторая часть – это размышления автора о будущей жизни героини.

 4) В конце стихотворения звучит радость автора по поводу счастливой судьбы крестьянской девушки.

16. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» создавалась

 1) два года; 2) пять лет; 3) в течение почти десяти лет; 4) двадцать лет.

17. В каких журналах печатались отдельные части поэмы?

 1) «Современник», «Библиотека для чтения»; 2) «Московитянин», «Стрекоза»;

 3) «Современник», «Отечественные записки»; 4) «Северная пчела», «Вестник Европы».

18. Кто в поэме счастьем считал «покой, богатство, честь»?

 1) поп; 2) Матрена; 3) князь Утятин; 4) Гриша Добросклонов.

19. В прошлом был каторжником

 1) Савелий; 2) Ермил Гирин; 3) Яким Нагой; 4) Клим Левин.

20. Фамилия Матрены

 1) Тимофеева; 2) Иванова; 3) Губернатова; 4) Корчагина.

21. Назовите героя:

 Старик слюною брызгался, 1) Оболт-Оболдуев:

 Шипел! И так расстроился, 2) Фогель;

 Что правый глаз задергало, 3) Алтынников;

 А левый вдруг расширился 4) Утятин.

 И – круглый. Как у филина, -

 Вертелся колесом.

22. Кто из героев поэмы является народным заступником в споре с Веретенниковым??

 1) каменотес-олончалин; 2) «солдат с медалями»; 3) Яким Нагой; 4) «дворовый человек»».

23. Кого из персонажей зовут «клейменным, каторжным»?

 1) Кудеяра; 2) Савелия; 3) Нагого; 4) Власа.

24. В какой главе поэмы это происходит:

 «Размахи сенокосные/ Идут чредою правильной: / Все разом занесенные, / сверкнули косы, звякнули, / Трава мгновенно дрогнула/ И пала , прошумев!»

 1) «Пир-на весь мир»; 2) «Пролог»; 3) «Последыш»; 4) «Крестьянка».

25. Кто из указанных героев не является героем-«дольщиком»?

 1) Оболт-Оболдуев; 2) Матрена; 3) Утятин; 4) Глуховский.

26. Вставьте пропущенное слово:

 «Пиши: В деревне Босове/ 1) Яким Нагой;

 … живет, 2) богатырь;

 Он до смерти работает, 3) каменотес;

 До полусмерти пьёт!» 4) Ермил.

 27. Героем какой легенды является Глеб?

 1) «О двух великих грешниках»; 2) «Бабья притча»; 3) «Крестьянский грех»;

 4) «Про холопа примерного – Якова Верного».

28. Какое слово полюбилось странникам?

 1) «Недотерпеть – пропасть!»; 3) «Перетерпеть – пропасть!»

 2) «Наддай!»; 4) «Да наши топоры/ Лежали до поры!»

29. Какая песня включается при изображении судьбы Матрены??

 1) «Голодная»; 2) «Мой постылый муж…»; 3) «Соленая»; 4) «Бурлак».

30. С кем тягается Гирин за мельницу?

 1) с Утятиным; 2) с попом; 3) с Савелием; 4) с Алтынниковым.

31.Какую роль в поэме играет образ Якима Нагого?

 1) показывает трудолюбие русского крестьянства;

 2) показывает роль красоты в жизни русского крестьянства;

 3) показывает роль юродивого в жизни русского крестьянства;

 4) показывает протест русского крестьянства.

32. Кто подарил мужикам скатерть-самобранку?

 1) лисица; 2) волк; 3) пеночка; 4) зайка серенький

33. Какой художественный прием использован в следующем описании:

 Пропал ни за копеечку! 1) литота;

 Известно, не корысть, 2) гипербола;

 А спесь его подрезала, 3) метафора;

 Соринку он терял. 4) эпифора.

34. Какой художественный прием используется в части «Крестьянка»?

 1) песни; 2) исповедь; 3) монолог; 4) вставные новеллы.

35. Какой фольклорный образ используется а части «Крестьянка»?

 1) дорога; 2) злодей; 3) богатырь; 4) нечисть.

36. Что не входит в композицию части «Пир - во весь мир»?

 1) песни Гриши Добросклонова; 3) описание пира;

 2) легенды о грехах; 4) размышления странников о счастье