**Государственного образовательного учреждения**

**средней общеобразовательной школы № 1743**

**г. Москвы**

**Тема урока:** «Русские народные инструменты»

**Веселова Оксана Александровна**

**учитель музыки**

**Цель урока:** познакомить учащихся с русскими народными инструментами, сформировать интерес к общению с музыкой, исполненной на русских народных инструментах, воспитать эстетический вкус детей, развить чувство прекрасного.

**Задачи урока:** средствами музыкального искусства воспитать и развить у ребят эстетические чувства, правильное представление о прекрасном, воспитать уважение к народным традициям и культуре русского народа, расширять их знания, воспитать высокий художественный вкус.

**Оборудование:** фортепиано, русские народные инструменты, слайд-фильм.

**Методы обучения:**  словесный, наглядности, стимулирующий, практический, обобщения.

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**

**Учитель:** музыкальное приветствие (исполнение русской народной песни «Во поле береза стояла».

Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас! Меня зовут Оксана Александровна **(слайд).** И сегодня урок музыки буду вести у вас я.

Русский народ очень любил исполнять песни *а’капелла (на доске, запись в тетрадь),* что значит - без аккомпанемента (без сопровождения), как сейчас исполняла я. Но не меньше русский народ любил исполнять их под аккомпанемент музыкальных инструментов, которые сам же и создавал.

И тема нашего сегодняшнего урока «Русские народные инструменты» **(слайд).**

**Ученики:** запись темы в тетрадь.

**2. Знакомство с инструментами.**

**Учитель**: сегодня мы с вами отправимся в страну русских народных инструментов, где не только увидим, услышим, но и прикоснемся к ним.

Но будьте внимательны! Самых активных участников ожидают приятные сюрпризы.

Наверняка вы знаете, что русская народная музыка исполняется особыми инструментами – народными. Ребята, внимание на экран! **(слайд).** Перед вами три группы инструментов.

Обратите внимание на первую группу **(слайд).**

Какие из них вам знакомы?

**Ученики:** …

**Учитель:** что общего у них?

**Ученики:** струны.

**Учитель:** правильно! Струны. Как называется такая группа?

**Ученики:** струнные.

**Учитель:** да, ребята. Такая группа называется – струнные инструменты **(слайд-добавка – СТРУННЫЕ).** Посмотрите, пожалуйста, на вторую группу **(слайд).**

Что общего у них?

**Ученики:** в них дуют.

**Учитель:** молодцы, это верный ответ! Как же называется такая группа?

**Ученики:** духовые.

**Учитель:** конечно, ребята, это духовые инструменты **(слайд-добавка – ДУХОВЫЕ).**

 Посмотрите на третью группу инструментов **(слайд).**

Что нужно сделать, для того, чтобы зазвучали эти инструменты?

**Ученики:** стучать.

**Учитель:** Это правильный ответ! Стучать, ударять. И эта группа называется…?

**Ученики:** ударные инструменты.

**Учитель:** правильно, ударные инструменты **(слайд-вставка – УДАРНЫЕ).**

Итак, давайте подведем итог **(слайд).** На какие три группы делятся русские народные инструменты?

**Ученики:** струнные, духовые, ударные. Запись в тетрадь.

 **Учитель:** а сейчас мы с вами поговорим о каждой группе более подробно.

У меня для вас загадка.

 **«**У неё есть три струны,

 Их рукой щипать должны,

 Можно под нее плясать

 И по-русски приседать»

Ребята, о каком музыкальном инструменте говорится в загадке?

**Ученики:** о балалайке.

**Учитель:** вы угадали, ребята, о балалайке **(слайд).**

Вот этот русский народный инструмент **(беру в руки балалайку).** Балалайка – один из инструментов, ставших музыкальным символом русского народа. Под нее плясали во время праздников, пели песни. Балалайка упоминается во многих сказках. Обратите внимание, у неё треугольный корпус и длинный гриф, на который натянуты три струны.

**Учитель:** а тогда отгадайте эту загадку?

«А Садко на них играл

И душевно напевал,

Перебрал он много струн,

Вышел из моря Нептун»

**Ученики:** гусли.

**Учитель:** Молодцы! Это действительно, гусли **(слайд).**

Посмотрите как выглядит этот инструмент **(беру в руки гусли).**

Плоский ящик с натянутыми над ним струнами. Его кладут на колени и перебирают струны двумя руками.

Вот вам новая загадка!

 «А на ней пастух играет

И овечек собирает,

Фью-фью-фью,

Фью-фью,

Идем мы к пастуху»

 О каком инструменте здесь идет речь?

**Ученики:** дудочка.

**Учитель:** конечно, дудочка **(беру в руки дудку).**

А к какой группе относится дудочка?

**Ученики:** к духовым.

**Учитель:** правильно!

Дудочка состоит из одной трубки с боковыми отверстиями и свистком.

А еще есть духовой инструмент, который состоит из двух деревянных трубочек разной величины. И называется он – свирель **(слайд).** Изготавливается она из дерева, имеющего мягкую сердцевину. Сердцевина вывёртывается тоненькой палочкой или выжигается раскалённой проволокой.

Давайте послушаем звук свирели.

**Учитель:** ребята, у меня для вас еще одна загадка.

 «В лесу вырезана,

Гладко вытесана,

Поёт, словно жалуется.

Как она называется?»

**Ученики:** жалейка.

**Учитель:** да, ребята, жалейка! **(слайд).**

Этот инструмент близкий родственник пастушьего рожка. Представляет собой небольшую трубку из тростника или дерева с боковыми отверстиями. Звук у жалейки – пронзительный. Послушаем.

А сейчас традиционная физкультминутка (дети встают). Мы будем имитировать русские народные инструменты, такие как: в первом куплете - балалайку, во втором куплете – дудочку, в третьем куплете – бубен, а в четвертом куплете – мы будем имитировать все эти инструменты. Все движения вы будете повторять за мной.

1.  *«Валенки»*

Балалаечка звенит,

Веселиться нам велит,

Раз присядь и два присядь –

Вот как весело плясать!

Раз-два-три, раз-два-три –

И еще раз повтори. (2 р)

2. *«Во саду ли, в огороде…»*

 Мы на дудочке играем,

Звонкой, голосистой,

И негромко напеваем,

Плавно, нежно, чисто.

3. *«Ах вы, сени, мои сени….»*

Громкий бубен, звонкий бубен,

Как он весело гремит,

Он и спящего разбудит,

Веселиться пригласит.

4. *«Калинка»*

Ах ты, дудка-подружка,

Балалайка-резвушка,

Ах ты, бубен, наш веселый друг,

Поиграйте-ка вместе,

Будет славный оркестрик,

Собирайте всех в широкий круг.

Эй, дудочка, дудочка, пой-напевай,

А ты, балалаечка, ей подыграй,

А ты, звонкий бубен, ударь посильней,

Играй, наш оркестрик, играй веселей!

Молодцы! А теперь тихонько садитесь на свои места.

Продолжим наше путешествие в страну русских народных инструментов. Мы подробно разобрали струнные и духовые инструменты. И у нас осталась последняя группа – ударные инструменты.

А скажите, каким инструментом можно щи хлебать?

**Ученики:** ложкой.

**Учитель:** правильно, молодцы, это ложка (ложки) **(слайд), (беру в руки ложки).**

Обычно играют двумя обыкновенными деревянными ложками. Но также используют три и четыре ложки. Звук получается путём ударения друг о друга задних сторон черпаков **(показ игры).**

А это знакомый нам бубен **(слайд), (беру в руки бубен).** Это деревянный обруч, затянутый с одной стороны кожей. В отверстиях обруча парами свободно прикреплены металлические пластинки. Посмотрите, как играют на бубне! **(показ игры).**

А вот русский народный инструмент – трещотка **(слайд), (беру в руки трещотки).** Как вы думаете, почему такое название?

**Ученики:** звук треска.

**Учитель:** Верно! Ее звук похож на треск. Послушайте **(показ игры).**

Трещотки состоят из ряда дощечек, разделенных узкими планочками и нанизанных на ремешок. Играющий на трещотках держит шнур за концы и, по-разному встряхивая его, извлекает звонкие и сухие звуки.

**3.** **Теоретическая часть закончилась. И мы приступаем к практической части.**

Сейчас мы с вами исполним русскую народную песню «Калинка» в сопровождении русских народных инструментов и хора, где исполнителями будете вы (детям раздаются музыкальные инструменты: бубны, ложки, трещотка).

Я запеваю, припев поем все вместе, и в этот момент припева вступает оркестр.

Следите за мной. Я покажу вам, когда вступать.

(первый куплет и припев поется в сопровождении, а второй куплет и припев – без сопровождения) **(слайд – слова).**

И последний этап урока – это игра. Игра называется «Составь слово». Ребята, на экране вы видите нотный стан со скрипичным ключом. Что не хватает?

**Ученики:** нот.

**Учитель:** я буду вам задавать вопросы, и как только вы правильно ответите, на экране появится нота. Итак, первый вопрос…

1. Что натянуто на грифе балалайки? (*показать наглядно*) (струны)
2. Сегодня в песни «Калинка» я исполняла куплет, а вы…? (припев)
3. Мы познакомились с новым словом…а’ капелла. Что оно означает? (без аккомпанемента, без сопровождения)
4. С какими духовыми инструментами мы сегодня познакомились? (свирель)
5. Бубен, балалайка, дудочка, ложки… Как одним словом можно назвать эти предметы? (инструменты)
6. Как называется этот музыкальный инструмент? (*показать*) (бубен)
7. Как называется коллектив, играющий на народных инструментах? (оркестр)

Здесь зашифровано слово. Чтобы разгадать его, надо взять первую букву от каждого слова. Какое слово у нас получилось? (И у нас получилось слово…?).

**Ученики:** спасибо.

**Учитель:** спасибо вам, ребята, за то, что вы были активными, внимательными на уроке, за то, что вы проявили себя как талантливые артисты, спасибо за взаимопонимание. Мне сегодня было легко работать с вами!

**4. Обобщение.**

Наше путешествие подошло к концу. И сейчас мы должны подвести итог урока. Ответьте мне на вопросы:

1. Что вам больше всего понравилось на уроке?

2. О чем вы узнали на сегодняшнем уроке

3. На какие три группы делятся русские народные инструменты?

4. Какие инструменты вам были ранее не знакомы?

И в качестве домашнего задания я вам предлагаю нарисовать по одному из инструментов из каждой группы (духовые, струнные, ударные).

**5. Итог урока.**

Выставление оценок.

Все сегодня занимались,

Каждый, каждый – молодец!

А теперь пора прощаться,

Уроку наступил конец!