**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 класс**

**Изобразительное искусство в жизни человека**

**I четверть:** **Изображение фигуры человека и образ человека**

Цель:развивать эмоционально – эстетическое восприятие действительности, помочь осмыслить понятия пропорции тела человека и его объём.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Практическая  часть | Материалы | Кол-во  часов |
| 1 | **Изображение фигуры человека в истории искусства** | Дать представление о красоте человека людей разных эпох | Словари | 1 |
| 2 | **Пропорции и строение фигуры человека** | Схематичное строение человека | Карандаш, бумага | 1 |
| 3 | **Красота движений человека** | Изображение схем движений человека | Карандаш, бумага | 1 |
| 4 | **Великие скульпторы** | Творчество скульпторов: Мирона, Микеланджело, О.Родена, В.Мухиной | Словари | 1 |
| 5 | **Набросок фигуры человека**  **с натуры** | Изображение человека (одного из учащихся) с натуры в движении.  Эскиз рисунка спортсмена | Карандаш, бумага | 1 |
| 6  7 | **Выражение внутреннего мира человека через пластику.**  **Лепка фигуры человека** | Изготовление каркаса на подставке | Проволока, подставка, пластилин, стеки, тряпка для рук | 1 |
| Лепка фигуры человека | 1 |
| 8 | **Тематическая картина** | Эскиз творческой работы «О, спорт, ты – мир!» | Карандаш, бумага | 1 |
| 9 | **Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве** | Беседа о восприятии произведений изобразительного искусства | Словари | 1 |
|  |  |  | Итого: | 9 |

**II четверть:** **Поэзия повседневности**

Цель: формировать представление о творчестве художников разных жанров, показать роль сюжета в решении образа, развивать способности к воображению.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Практическая  часть | Материалы | Кол-во  часов |
| 1 | **Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов** | Мотивы из жизни разных народов. Фризы | Карандаш, акварель, бумага | 1 |
| 2 | **Бытовой и исторический жанры** | Бытовой жанр в искусстве импрессионистов | Словари | 1 |
| 3  4 | **Сюжет и содержание в картине.**  **Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве** | Познакомить с творчеством голландских художников. Вермеер  Создание эскиза работы «Прогулка в парке», «Моя улица» | Словари  Материал по выбору | 2 |
| 5  6 | **Жизнь в моём городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре)** | Знакомство с творчеством Б.Кустодиева, П.Федотова. Составление композиции эскиза на историческую тематику | Беседа  Материал по выбору | 2 |
| 7  8 | **Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема праздника в бытовом жанре)** | Создание композиции в технике коллажа на тему праздника | Гуашь, вырезки из журналов, цветная бумага, ножницы | 2 |
|  |  |  | Итого: | 8 |

**III четверть:** **Великие темы жизни**

Цель:развивать способность оценивать окружающий мир по законам красоты, умение анализировать, выделять главное в картине.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Практическая  часть | Материалы | Кол-во  часов |
| 1 | **Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох** | Живопись монументальная, станковая XVIIв. Фрески. Мозаика. Выполнение эскиза | Словари, бумага, карандаш | 1 |
| 2  3 | **Художественно – творческие проекты.** **Мозаика** | Выполнение композиции в технике аппликация | Цветная бумага, клей, ножницы | 2 |
| 4 | **Тематическая картина в русском искусстве XIX века** | Станковая живопись К.Брюллова, В.Сурикова, И.Репина | Словари | 1 |
| 5  6 | **Процесс работы над тематической картиной** | Тема истории нашей Родины | Материал по выбору | 2 |
| 7 | **Библейские темы в изобразительном искусстве** | Вечные темы в искусстве | Словари, бумага, карандаш | 1 |
| Создание композиции на библейские темы | Материал по выбору |
| 8 | **Место и роль картины в искусстве XX века** | Беседа и дискуссия о современном искусстве | Словари | 1 |
| 9 | **История искусства и история человечества.**  **Стиль и направление в изобразительном искусстве** | Обобщение темы четверти | Викторина | 1 |
|  |  |  | Итого: | 9 |

**IV четверть:** **Реальность жизни и художественный образ**

Цель: формировать активную жизненную позицию учащихся развивать художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Практическая  часть | Материалы | Кол-во  часов |
| 1 | **Искусство иллюстрации.**  **Слово и изображение** | Иллюстрация как форма взаимосвязи слова и изображения. В.Фаворский | Беседа  Карандаш, бумага | 1 |
| 2  3 | **Художественно – творческие проекты.**  **Композиция – обобщение своих знаний и отношений** | Книжка – малышка к тексту любимого автора по выбору | Карандаш, бумага,  акварель/гуашь, ножницы, клей ПВА | 2 |
| 45 | **Монументальная скульптура и образ истории народа** | Памятники. Мемориалы.  Создание проекта памятника, посвящённого историческому событию или герою | Беседа  Карандаш, бумага | 2 |
| 67 | **Батальный жанр.**  **Тема Великой Отечественной войны и её сегодняшнее звучание** | Изображение героических и трагических страниц истории | Карандаш, бумага  Акварель/гуашь | 2 |
| 8 | **Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре** | Каждый музей имеет свою историю становления.  Музеи мира | Словари | 1 |
| 9 | **Мир изобразительных искусств** | Обобщение темы года  *См. кроссворд* | Анализ детских работ | 1 |