**Театрализованная литературно-музыкальная композиция,   
посвященная 69-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

*Звучит вальс «На площадке танцевальной 41 год» , на сцене танцуют пары в гимнастерках, звучит сирена, пары расходятся*

**Девушки:** (на фоне музыки)

1. Ах, война, что ты сделала, подлая:

Стали тихими наши дворы.

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

1. На пороге едва помаячили,

И ушли – за солдатом солдат…

До свидания, мальчики!

Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад!

**1 чтец:**   
Нам руки даны,   
Чтобы землю обнять   
И сердцем ее обогреть.   
Нам память дана,   
Чтобы павших поднять   
**И вечную славу им петь.   
2 чтец:**   
Осколком снаряда береза пробита,   
И буквы легли на гранит.   
Ничто не забыто, Ничто не забыто,   
Никто не забыт!

*(Голос Левитана о начале войны)*

**3 чтец:**  
22 июня 1941 года. Этот день вошел в жизнь нашего народа ненавистным воем вражеских бомб, разрушенными селами и городами, миллионами убитых на фронтах, угнанных в рабство, замученных в лагерях смерти.   
**4 чтец:** Война оставила след почти в каждой семье. 27 млн. своих сыновей, дочерей не досчиталась наша страна. Они не пощадили свои жизни ради нашей победы.   
**5 чтец:**Разрушено 1710 городов и поселков, свыше 70 тыс. сел и деревень. Взорвано около 32 тыс. промышленных предприятий, 65 тыс. км железнодорожных путей.   
**6 чтец:**  
Война – жестче нету слова.   
Война – печальней нету слова.   
Война – святее нету слова   
В тоске и славе этих лет.   
И на устах у нас иного   
Еще не может быть и нет.

**1чтец:**  
Четыре года без отдышки   
Вела ее страна,   
Но были музыка и книжки,   
Была война.   
**2 чтец:**   
Да. Брест сражался не без славы,   
Но Керчь сдана.   
Потом дошли мы до Варшавы.   
Была война.   
**3 чтец:**   
Была Германия едина,   
Была сильна.   
Но пали крепости Берлина.   
Была война.   
**4 чтец:**

Шагают бойцы по ней.

Шагаем и мы – девчата,

Похожие на парней.

Нет, это горят не хаты –

То юность моя в огне…

Идут по войне девчата,

Похожие на парней.

**«А зори здесь тихие»**

(отрывок)

**Действующие лица и исполнители**

**Комелькова Женя-**

**Кирьянова-**

**Четвертак Галя-**

**Осянина Рита-**

**Васков-**

**Бричкина Лиза-**

**Голос за занавесом-**

**Реквизит:** девушки одеты в военную форму, без пилоток. На плечах у Лизы Бричкиной - русский платок, гитара, балалайка, пилотка для Кирьяновой, она надевает ее, когда сдает рапорт Васкову, патефон, пластинки.

На сцене стол, застеленный скатертью, на нем стоит патефон, вокруг и по сцене у стены стоят стулья.

Звучит фонограмма (начало к сценке), открывается занавес, выходят девчата вытирая голову полотенцем

**Комелькова** (обращаясь к ком. отделением Кирьяновой)

Товарищ Кирьянова! А давайте бал устроим. Хорошо, после баньки-то!

**Кирьянова:** Это с какой-такой радости?

**Комелькова:** Ну, а если не с радости, то назло всем….А из Галки нашей я к балу королеву сделаю.

**Кирьянова:** А что, девчонки, давайте и вправду потанцуем!

(кто-то бежит за патефоном, Комелькова и Четвертак уходят за занавеску. на голове у Четвертак-полотенце после бани)

(Звучит вальс «Рио-рита», девушки попарно пытаются танцевать. За занавеску к Комельковой и Четвертак заглядывает Осянина).

**Осянина:** Девочки, ну скоро вы?

**Комелькова:** Выключайте музыку, мы сейчас выходим…

(Кто-то выключает патефон, из-за занавески выходит Галя Четвертак, завитая, накрашенная, с ней выходит Женя Комелькова, как бы демонстрируя свое искусство. )

**1-ая девушка:** Жеееенька, ты прямо колдунья……Такую красавицу сотворила….

(Комелькова: загадочно улыбается)

**2-ая девушка:** Жаль, что кавалеров нет.

**Кирьянова:** А на что они нам? А ну, девчонки, заводи патефон, будем веселиться.

(Музыка снова играет «Рио-рита»Галю Четвертак приглашает на танец высокая девушка, кланяется ей и они начинают танцевать. Все остальные девчата тоже танцуют вальс по кругу….Галя Четвертак танцует с мечтательным выражением на лице)

**Осянина:** Девчата, смотрите, Галка-то наша о чем-то размечталась….

**Комелькова:** О чем задумалась, Четвертачок?

(все девушки смеются, продолжая танцевать, через некоторое время вальс заканчивается, девушки разбредаются по комнате, усаживаются на стулья.)

**Четвертак:** Жень, а Жень, спой нам, пожалуйста! (подает ей гитару)

**Комелькова:** Отчего же не спеть? Спою…. (берет гитару, садится и начинает петь, девушки задумчиво слушают, думая каждая о своем)(звучит фонограмма «Он говорил мне»

После окончания песни:

**Комелькова:** Ну, что загрустили, подружки? Давайте еще станцуем.

(звучит балалаечная мелодия, все встают и танцуют на русский манер, как барыню или цыганочку.

Осянина и еще одна девушка не танцуют. Осянина сидит, грустно вздыхает и смотрит на танцующих. 3-я девушка смотрит от края сцены вглубь зала, оттуда идет старшина Васков)

**3-я девушка:** (увидев Васкова, кричит танцующим)

А вот и кавалер пожаловал, теперь держись!!!

**Четвертак:** Девчонки, Васков, Васков идет!!!

(Девушки предают друг другу: комендант Васьков идет. Васьков идет!!!)

**Кирьянова:** (поправляя гимнастерку, перестает танцевать, надевает пилотку): Батюшки, испугалась….(девушки продолжают танцевать, Кирьянова им командует: Смиррррнооо!)

( музыка смолкает, заходит Васков, Кирьянова отдает ему честь и рапортует)

**Кирьянова:** Товарищ командир гарнизона, вверенное мне отделение отдыхает, четверо несут караульную службу, больных нет, благодарим за баню. Докладывает старший сержант Кирьянова.

**Васков: (**снимает пилотку, кладет ее на стол)

Пляшите, пляшите, я тоже погляжу… (присаживается на табурет, поправляет усы, крякает, не знает, куда девать руки)

(Девушки не танцуют, тихо переговариваются между собой, смеются, разглядывают Васкова)

**Комелькова:** (тихо спрашивает Осянину): Вернуться-то успеешь?

**Осянина:** Боюсь, не успею …

(Лиза Бричкина поправляет русский платок на плечах, кокетливо сморит на Васкова)

**2-ая девушка:** ( держит балалайку и говори т) Товарищ старшина, а можно спросить? А что вы больше всего уважаете?…

**Осянина:** (перебивает 2-ую девушку, НЕ ДАВАЯ Васкову ответить)

-Спать пора, девочки, завтра подъем в 6 часов.

Встает **Бричкина Лиза:** Ну погоди, Рит, пусть Женя еще споет, а товарищ старшина тоже послушает… (поворачивается к Васкову, смущенно улыбаясь)

**Комелькова:** Все, девочки, все.. Концерт окончен. Устав…

**Четвертак**: (потягивается, забирает гитару и говорит)

Правда, девчонки, так спать хочется.

( уходит со сцены)

(Все остальные девушки тоже собираются уходить, берут свои вещи, прощаются, приговаривая: Ну раз так, и нам пора…)

Лиза смотрит на Васкова, тот встает с табурета, вздыхает.

**Васков:** Ну раз такое дело…

(надевает фуражку, уходит со сцены, Бричкина провожает его влюбленным взглядом)

Девушки расходятся, разговаривая друг с другом: Спать-то совсем еще не хочется

Светло еще…

**Кирьянова:** Все, девчата. Всем спать!

(Лиза Бричкина опускает голову, молчит)

**ЗАНАВЕС**

**Голос за занавесом**

На следующее утро Рита Осянина, возвращаясь из города, где она навещала больную маму и маленького сына, натыкается на немецких десантников, пробирающихся в нашем тылу к стратегическому объекту - железнодорожному мосту, который они хотели взорвать.

**Чтец**

На пути у них встали 5 девушек из гарнизона во главе со старшим лейтенантом Федотом Евграфовичем Васковым.

Выполняя задание «остановить десантников, не дать им добраться до железнодорожного моста) все пятеро девушек погибли, а Васков сумел взять в плен оставшихся в живых немецких десантников.

**чтец** (звучит голос Васкова «Пятеро девчонок…)

Мы все Уставы знаем наизусть

Что гибель нам? Мы даже смерти выше.  
 В могилах мы построились в отряд,  
 И пусть не думают, что мёртвые не слышат,  
 Когда о них потомки говорят.  
 *Б. Майоров*

**5 чтец**   
Что мы пережили, расскажет историк,   
Был сон наш тревожным, и хлеб наш был горек.   
Да что там! Сравнения ввек не найти.   
Чтоб путь описать, где пришлось нам пройти.   
**6 чтец**   
И мерой нас какой не мерьте,   
Как не оценивайте нас,   
Мы здесь в глаза глазами смерти,   
И мы не отводили глаз.   
**1 чтец**  
Я только раз видала рукопашный.   
Раз – наяву. И тысячу – во сне.   
Кто говорит, что на войне не страшно.   
Тот ничего не знает о войне.   
**2 чтец.**Дыбились шпалы!   
**3 чтец.** Насыпь качалась!   
**4 чтец.**Кроме пожара, не видно ни зги!   
**1 чтец.**Будто бы эта планета кончалась там, где сейчас наступали враги!   
**2 чтец.**Будто ее становилось все меньше!..   
**3 чтец.** Ежась от близких разрывов гранат, -   
черный, растерянный, онемевший, -   
в жестком кювете лежал лейтенант.   
**4 чтец.**Что же ты, взводный?!   
"Докажем!.."   
"Осилим!.."   
**1 чтец.**Вот он - фашист.   
Докажи.   
И осиль.   
**2 чтец.**Знаю, что это почти невозможно!   
**3 чтец.** Знаю, что страшно! И все-таки встань!   
**Все.**Встань, лейтенант!..   
**4 чтец.**Слышишь, просят об этом,   
дом твой, пронизанный солнечным светом.   
**1 чтец.** Город. Отечество. Мама твоя...   
**Все.** Встань, лейтенант!   
**4 чтец.**Заклинают просторы,   
птицы и звери,   
снега и цветы.   
**1 чтец.**Нежная просит девчонка,   
с которой так и не смог познакомиться ты!   
**2 чтец.** Просит далекая средняя школа,   
ставшая госпиталем с сентября.   
**Все.**Встань!   
**3 чтец.**Просит высокая звездная россыпь,   
горы, излучина каждой реки!..   
**4 чтец.** Маршал приказывает и просит:   
"Встань, лейтенант!   
Постарайся! Смоги."   
**1 чтец.**.. .Просят деревни, пропахшие гарью.   
**2 чтец.** Солнце, как колокол, в небе гудит!   
**3 чтец.** Просит из будущего Гагарин!   
Ты не поднимешься –   
Он не взлетит...   
**4 чтец.**Просят твои нерожденные дети.   
**1 чтец.** Просит история...   
**2 чтец.**И тогда встал лейтенант,   
И шагнул по планете,   
выкрикнув не по уставу: "Айда!!."   
**Все.** Встал лейтенант!..   
**3 чтец.** И наткнулся на пулю.   
Большую и твердую, как стена...   
**4 чтец.**Падал он медленно, как нараспев.   
**1 чтец.** Падал он долго...   
**2 чтец.** Упал он мгновенно.   
**3 чтец.** Он даже выстрелить не успел!   
**4 чтец.** Чем этот бой завершился –   
не знаю.   
Знаю, чем кончилась эта война!..

*(песня из к\ф «Белорусский вокзал» «Здесь птицы не поют»)*

1 чтец. Его зарыли в шар земной,   
А был он лишь солдат,   
Всего, друзья, солдат простой,   
Без званий и наград.

2 чтец. Давным-давно окончен бой…   
Руками всех друзей   
Положен парень в шар земной,   
Как будто в мавзолей.   
***(на сцене появляется мать в черном одеянии,   
диалог матери и погибшего сына на фоне мелодии «Алеша».)*   
Мать.** Мой мальчик, как долго тебя я ждала!   
И вдруг я услышала зов Победы.   
Я уж на стол все собрала,   
Жду тебя, а тебя все нету.   
Мой мальчик, ты где потерялся?

**Сын**. Мама, ты знаешь, я виноват,   
Я виноват пред тобою.   
Я собирался вернуться назад,   
И вдруг тот последний бой.   
Я умер, мама, прости меня,   
Постой за меня у калитки.   
А если Варя спросит меня,   
Скажи, что любовь не ошибка.

**Мать**: Мой мальчик, не уходи, постой!   
Давай мы выберем путь другой,   
Другой умрет в том последнем бою,   
Пусть он оставит любовь свою.

**Сын.** Ах, мама, другой - ведь мне он брат,   
Он также ни в чем не виноват.   
Раз выпало пасть мне в последнем бою,   
Так унесу я любовь свою.   
Прости меня, мама!

***Ученица исполняет песню «Плач матери»***

**3 чтец**   
Готовность к смерти – тоже ведь оружие.   
И ты его однажды применил.   
Солдаты умирают, если нужно,   
И поэтому живут в веках они.   
**4 чтец**

Не только за свою страну   
Солдаты гибли в ту войну,   
А чтобы люди всей земли   
Спокойно ночью спать могли.

(на фоне «Майского вальса»   
**1 чтец**   
В девятый день ликующего мая,   
Когда легла на землю тишина,   
Промчалась весть от края и до края –   
Мир победил! Окончилась война. 

*(Песня «Майский вальс»)*

**Чтецы**   
2.Вслушайтесь: это сам майский ветер говорит с нами.   
3.Задумайтесь о тех, кто будет встречать Май без нас – после нас.   
4.Это для них мы должны сохранить праздник Весны и Победы, Весны и Мира.   
1.Это для них мы должны сохранить нашу землю.   
2.Чтобы всегда летел над ней, гоня пред собой невесомое облако нашей памяти, майский ветер.   
3.Ветер Победы.   
4.Ветер Любви.   
1.Ветер Мира.   
2.Мир – это утро, полное света и надежд.   
3.Мир – это цветущие сады и колосящиеся нивы.   
4.Мир – это гул тракторов и комбайнов.   
1.Мир – это школьный звонок, это школа, в окнах которой солнце.   
**Все.** Мир – это жизнь.   
**2**.69 лет прошло со дня Великой Победы. 69 лет наш народ живет в мире. Но …   
**3**.Прошла война, прошла страда,   
Но боль взывает к людям:   
Давайте, люди, никогда   
Об этом не забудем.   
**4**Пусть память верную о ней   
Хранят, об этой муке,   
И дети нынешних детей,   
И наших внуков внуки.   
**1**.Ради счастья и жизни на свете,   
Ради воинов, павших тогда,   
Да не будет войны на планете,   
**Все.**Никогда! Никогда! Никогда!

*(Песня «День Победы»)*