**Театрализованная литературно-музыкальная композиция,
посвященная 69-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

*Звучит вальс «На площадке танцевальной 41 год» , на сцене танцуют пары в гимнастерках, звучит сирена, пары расходятся*

**Девушки:** (на фоне музыки)

1. Ах, война, что ты сделала, подлая:

Стали тихими наши дворы.

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

1. На пороге едва помаячили,

И ушли – за солдатом солдат…

До свидания, мальчики!

Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад!

**1 чтец:**
Нам руки даны,
Чтобы землю обнять
И сердцем ее обогреть.
Нам память дана,
Чтобы павших поднять
**И вечную славу им петь.
2 чтец:**
Осколком снаряда береза пробита,
И буквы легли на гранит.
Ничто не забыто, Ничто не забыто,
Никто не забыт!

*(Голос Левитана о начале войны)*

**3 чтец:**
22 июня 1941 года. Этот день вошел в жизнь нашего народа ненавистным воем вражеских бомб, разрушенными селами и городами, миллионами убитых на фронтах, угнанных в рабство, замученных в лагерях смерти.
**4 чтец:** Война оставила след почти в каждой семье. 27 млн. своих сыновей, дочерей не досчиталась наша страна. Они не пощадили свои жизни ради нашей победы.
**5 чтец:**Разрушено 1710 городов и поселков, свыше 70 тыс. сел и деревень. Взорвано около 32 тыс. промышленных предприятий, 65 тыс. км железнодорожных путей.
**6 чтец:**
Война – жестче нету слова.
Война – печальней нету слова.
Война – святее нету слова
В тоске и славе этих лет.
И на устах у нас иного
Еще не может быть и нет.

**1чтец:**
Четыре года без отдышки
Вела ее страна,
Но были музыка и книжки,
Была война.
**2 чтец:**
Да. Брест сражался не без славы,
Но Керчь сдана.
Потом дошли мы до Варшавы.
Была война.
**3 чтец:**
Была Германия едина,
Была сильна.
Но пали крепости Берлина.
Была война.
**4 чтец:**

Шагают бойцы по ней.

Шагаем и мы – девчата,

Похожие на парней.

Нет, это горят не хаты –

То юность моя в огне…

Идут по войне девчата,

Похожие на парней.

 **«А зори здесь тихие»**

 (отрывок)

 **Действующие лица и исполнители**

**Комелькова Женя-**

**Кирьянова-**

**Четвертак Галя-**

**Осянина Рита-**

**Васков-**

**Бричкина Лиза-**

**Голос за занавесом-**

**Реквизит:** девушки одеты в военную форму, без пилоток. На плечах у Лизы Бричкиной - русский платок, гитара, балалайка, пилотка для Кирьяновой, она надевает ее, когда сдает рапорт Васкову, патефон, пластинки.

На сцене стол, застеленный скатертью, на нем стоит патефон, вокруг и по сцене у стены стоят стулья.

Звучит фонограмма (начало к сценке), открывается занавес, выходят девчата вытирая голову полотенцем

**Комелькова** (обращаясь к ком. отделением Кирьяновой)

Товарищ Кирьянова! А давайте бал устроим. Хорошо, после баньки-то!

**Кирьянова:** Это с какой-такой радости?

**Комелькова:** Ну, а если не с радости, то назло всем….А из Галки нашей я к балу королеву сделаю.

**Кирьянова:** А что, девчонки, давайте и вправду потанцуем!

(кто-то бежит за патефоном, Комелькова и Четвертак уходят за занавеску. на голове у Четвертак-полотенце после бани)

(Звучит вальс «Рио-рита», девушки попарно пытаются танцевать. За занавеску к Комельковой и Четвертак заглядывает Осянина).

**Осянина:** Девочки, ну скоро вы?

**Комелькова:** Выключайте музыку, мы сейчас выходим…

(Кто-то выключает патефон, из-за занавески выходит Галя Четвертак, завитая, накрашенная, с ней выходит Женя Комелькова, как бы демонстрируя свое искусство. )

**1-ая девушка:** Жеееенька, ты прямо колдунья……Такую красавицу сотворила….

 (Комелькова: загадочно улыбается)

**2-ая девушка:** Жаль, что кавалеров нет.

**Кирьянова:** А на что они нам? А ну, девчонки, заводи патефон, будем веселиться.

(Музыка снова играет «Рио-рита»Галю Четвертак приглашает на танец высокая девушка, кланяется ей и они начинают танцевать. Все остальные девчата тоже танцуют вальс по кругу….Галя Четвертак танцует с мечтательным выражением на лице)

**Осянина:** Девчата, смотрите, Галка-то наша о чем-то размечталась….

**Комелькова:** О чем задумалась, Четвертачок?

(все девушки смеются, продолжая танцевать, через некоторое время вальс заканчивается, девушки разбредаются по комнате, усаживаются на стулья.)

**Четвертак:** Жень, а Жень, спой нам, пожалуйста! (подает ей гитару)

**Комелькова:** Отчего же не спеть? Спою…. (берет гитару, садится и начинает петь, девушки задумчиво слушают, думая каждая о своем)(звучит фонограмма «Он говорил мне»

 После окончания песни:

**Комелькова:** Ну, что загрустили, подружки? Давайте еще станцуем.

(звучит балалаечная мелодия, все встают и танцуют на русский манер, как барыню или цыганочку.

Осянина и еще одна девушка не танцуют. Осянина сидит, грустно вздыхает и смотрит на танцующих. 3-я девушка смотрит от края сцены вглубь зала, оттуда идет старшина Васков)

**3-я девушка:** (увидев Васкова, кричит танцующим)

А вот и кавалер пожаловал, теперь держись!!!

**Четвертак:** Девчонки, Васков, Васков идет!!!

(Девушки предают друг другу: комендант Васьков идет. Васьков идет!!!)

**Кирьянова:** (поправляя гимнастерку, перестает танцевать, надевает пилотку): Батюшки, испугалась….(девушки продолжают танцевать, Кирьянова им командует: Смиррррнооо!)

( музыка смолкает, заходит Васков, Кирьянова отдает ему честь и рапортует)

**Кирьянова:** Товарищ командир гарнизона, вверенное мне отделение отдыхает, четверо несут караульную службу, больных нет, благодарим за баню. Докладывает старший сержант Кирьянова.

**Васков: (**снимает пилотку, кладет ее на стол)

Пляшите, пляшите, я тоже погляжу… (присаживается на табурет, поправляет усы, крякает, не знает, куда девать руки)

(Девушки не танцуют, тихо переговариваются между собой, смеются, разглядывают Васкова)

**Комелькова:** (тихо спрашивает Осянину): Вернуться-то успеешь?

**Осянина:** Боюсь, не успею …

(Лиза Бричкина поправляет русский платок на плечах, кокетливо сморит на Васкова)

**2-ая девушка:** ( держит балалайку и говори т) Товарищ старшина, а можно спросить? А что вы больше всего уважаете?…

**Осянина:** (перебивает 2-ую девушку, НЕ ДАВАЯ Васкову ответить)

-Спать пора, девочки, завтра подъем в 6 часов.

Встает **Бричкина Лиза:** Ну погоди, Рит, пусть Женя еще споет, а товарищ старшина тоже послушает… (поворачивается к Васкову, смущенно улыбаясь)

**Комелькова:** Все, девочки, все.. Концерт окончен. Устав…

**Четвертак**: (потягивается, забирает гитару и говорит)

 Правда, девчонки, так спать хочется.

( уходит со сцены)

(Все остальные девушки тоже собираются уходить, берут свои вещи, прощаются, приговаривая: Ну раз так, и нам пора…)

Лиза смотрит на Васкова, тот встает с табурета, вздыхает.

**Васков:** Ну раз такое дело…

(надевает фуражку, уходит со сцены, Бричкина провожает его влюбленным взглядом)

Девушки расходятся, разговаривая друг с другом: Спать-то совсем еще не хочется

Светло еще…

**Кирьянова:** Все, девчата. Всем спать!

(Лиза Бричкина опускает голову, молчит)

 **ЗАНАВЕС**

**Голос за занавесом**

На следующее утро Рита Осянина, возвращаясь из города, где она навещала больную маму и маленького сына, натыкается на немецких десантников, пробирающихся в нашем тылу к стратегическому объекту - железнодорожному мосту, который они хотели взорвать.

**Чтец**

На пути у них встали 5 девушек из гарнизона во главе со старшим лейтенантом Федотом Евграфовичем Васковым.

Выполняя задание «остановить десантников, не дать им добраться до железнодорожного моста) все пятеро девушек погибли, а Васков сумел взять в плен оставшихся в живых немецких десантников.

**чтец** (звучит голос Васкова «Пятеро девчонок…)

 Мы все Уставы знаем наизусть

 Что гибель нам? Мы даже смерти выше.
 В могилах мы построились в отряд,
 И пусть не думают, что мёртвые не слышат,
 Когда о них потомки говорят.
 *Б. Майоров*

**5 чтец**
Что мы пережили, расскажет историк,
Был сон наш тревожным, и хлеб наш был горек.
Да что там! Сравнения ввек не найти.
Чтоб путь описать, где пришлось нам пройти.
**6 чтец**
И мерой нас какой не мерьте,
Как не оценивайте нас,
Мы здесь в глаза глазами смерти,
И мы не отводили глаз.
**1 чтец**
Я только раз видала рукопашный.
Раз – наяву. И тысячу – во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно.
Тот ничего не знает о войне.
**2 чтец.**Дыбились шпалы!
**3 чтец.** Насыпь качалась!
**4 чтец.**Кроме пожара, не видно ни зги!
**1 чтец.**Будто бы эта планета кончалась там, где сейчас наступали враги!
**2 чтец.**Будто ее становилось все меньше!..
**3 чтец.** Ежась от близких разрывов гранат, -
черный, растерянный, онемевший, -
в жестком кювете лежал лейтенант.
**4 чтец.**Что же ты, взводный?!
"Докажем!.."
"Осилим!.."
**1 чтец.**Вот он - фашист.
Докажи.
И осиль.
**2 чтец.**Знаю, что это почти невозможно!
**3 чтец.** Знаю, что страшно! И все-таки встань!
**Все.**Встань, лейтенант!..
**4 чтец.**Слышишь, просят об этом,
дом твой, пронизанный солнечным светом.
**1 чтец.** Город. Отечество. Мама твоя...
**Все.** Встань, лейтенант!
**4 чтец.**Заклинают просторы,
птицы и звери,
снега и цветы.
**1 чтец.**Нежная просит девчонка,
с которой так и не смог познакомиться ты!
**2 чтец.** Просит далекая средняя школа,
ставшая госпиталем с сентября.
**Все.**Встань!
**3 чтец.**Просит высокая звездная россыпь,
горы, излучина каждой реки!..
**4 чтец.** Маршал приказывает и просит:
"Встань, лейтенант!
Постарайся! Смоги."
**1 чтец.**.. .Просят деревни, пропахшие гарью.
**2 чтец.** Солнце, как колокол, в небе гудит!
**3 чтец.** Просит из будущего Гагарин!
Ты не поднимешься –
Он не взлетит...
**4 чтец.**Просят твои нерожденные дети.
**1 чтец.** Просит история...
**2 чтец.**И тогда встал лейтенант,
И шагнул по планете,
выкрикнув не по уставу: "Айда!!."
**Все.** Встал лейтенант!..
**3 чтец.** И наткнулся на пулю.
Большую и твердую, как стена...
**4 чтец.**Падал он медленно, как нараспев.
**1 чтец.** Падал он долго...
**2 чтец.** Упал он мгновенно.
**3 чтец.** Он даже выстрелить не успел!
**4 чтец.** Чем этот бой завершился –
не знаю.
Знаю, чем кончилась эта война!..

*(песня из к\ф «Белорусский вокзал» «Здесь птицы не поют»)*

1 чтец. Его зарыли в шар земной,
А был он лишь солдат,
Всего, друзья, солдат простой,
Без званий и наград.

2 чтец. Давным-давно окончен бой…
Руками всех друзей
Положен парень в шар земной,
Как будто в мавзолей.
***(на сцене появляется мать в черном одеянии,
диалог матери и погибшего сына на фоне мелодии «Алеша».)*
Мать.** Мой мальчик, как долго тебя я ждала!
И вдруг я услышала зов Победы.
Я уж на стол все собрала,
Жду тебя, а тебя все нету.
Мой мальчик, ты где потерялся?

**Сын**. Мама, ты знаешь, я виноват,
Я виноват пред тобою.
Я собирался вернуться назад,
И вдруг тот последний бой.
Я умер, мама, прости меня,
Постой за меня у калитки.
А если Варя спросит меня,
Скажи, что любовь не ошибка.

**Мать**: Мой мальчик, не уходи, постой!
Давай мы выберем путь другой,
Другой умрет в том последнем бою,
Пусть он оставит любовь свою.

**Сын.** Ах, мама, другой - ведь мне он брат,
Он также ни в чем не виноват.
Раз выпало пасть мне в последнем бою,
Так унесу я любовь свою.
Прости меня, мама!

***Ученица исполняет песню «Плач матери»***

**3 чтец**
Готовность к смерти – тоже ведь оружие.
И ты его однажды применил.
Солдаты умирают, если нужно,
И поэтому живут в веках они.
**4 чтец**

Не только за свою страну
Солдаты гибли в ту войну,
А чтобы люди всей земли
Спокойно ночью спать могли.

(на фоне «Майского вальса»
**1 чтец**
В девятый день ликующего мая,
Когда легла на землю тишина,
Промчалась весть от края и до края –
Мир победил! Окончилась война.

*(Песня «Майский вальс»)*

**Чтецы**
2.Вслушайтесь: это сам майский ветер говорит с нами.
3.Задумайтесь о тех, кто будет встречать Май без нас – после нас.
4.Это для них мы должны сохранить праздник Весны и Победы, Весны и Мира.
1.Это для них мы должны сохранить нашу землю.
2.Чтобы всегда летел над ней, гоня пред собой невесомое облако нашей памяти, майский ветер.
3.Ветер Победы.
4.Ветер Любви.
1.Ветер Мира.
2.Мир – это утро, полное света и надежд.
3.Мир – это цветущие сады и колосящиеся нивы.
4.Мир – это гул тракторов и комбайнов.
1.Мир – это школьный звонок, это школа, в окнах которой солнце.
**Все.** Мир – это жизнь.
**2**.69 лет прошло со дня Великой Победы. 69 лет наш народ живет в мире. Но …
**3**.Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.
**4**Пусть память верную о ней
Хранят, об этой муке,
И дети нынешних детей,
И наших внуков внуки.
**1**.Ради счастья и жизни на свете,
Ради воинов, павших тогда,
Да не будет войны на планете,
**Все.**Никогда! Никогда! Никогда!

*(Песня «День Победы»)*