**Предмет: литературное чтение**

**Класс: 2 в**

**Автор: Л.А. Ефросинина**

**Тема урока: «*Русское устное народное творчество»***

**Тип урока:** комбинированный урок – игра,

**Учитель:** Кормилина Ирина Николаевна

**Оборудование**: презентация, клей, модели, схемы, наглядность (цветок), раздаточный материал с заданиями.

***Цель:***

* наблюдение над произведениями русского устного народного творчества разных жанров (термин «фольклор»; знакомство с некоторыми новыми жанрами);
* развитие творческих способностей детей, их памяти, внимания, воображения;
* способствовать развитию интереса к устному народному творчеству; обогащению речи, интонации;
* совершенствовать коллективные формы работы.

**Задачи урока, направленные на достижение личностных результатов обучения**: развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; развитие доброжелательности, самостоятельности; привитие любви к русской литературе.

**Задачи урока, направленные на достижение метапредметных результатов обучения**: развитие познавательных способностей учащихся; расширение и обогащение словаря читателя; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

**Задачи урока, направленные на достижение предметных результатов обучения:** формирование осознанного правильного, выразительного чтения и рассказывания; умение выражать своё отношение к прочитанному и услышанному; умение пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.

Ход урока

**I. Мобилизирующий этап урока. Организационный момент.**

-Что необычного вы заметили в начале нашего урока?

**Необычно, чудесной русской народной песней «Как пошли наши подружки» начался наш урок.**

Сегодня у нас будет необычный урок. Думаю, что вы мне в этом поможете. Надеюсь, что настроение у вас хорошее, а если не очень, то давайте его улучшим. Улучшает настроение – улыбка. Улыбайтесь своему соседу слева и справа. Дотроньтесь ладошками до ладошек вашего соседа. Что вы почувствовали, приветствуя друг друга? (Тепло) **Слайд 1 (солнышко)**

Теперь у нас у всех хорошее настроение и мы можем приступить к работе.

 -Давайте сохраним теплую обстановку на протяжении всего урока, возможно произойдет чудо…

**II. Вступительная беседа.**

1.(открываю доску, слово «фольклор» закрыто) -

Ребята, от нашего хорошего настроения в нашем классе распустился волшебный цветок.

Давайте вместе прочтем название лепестков.

- Что объединяет все то, что написано на лепестках цветка? **(Это УНР, а именно малые жанры УНТ)**

**- Что вы знаете об УНТ)**

**Абахин С.** *Устное народное творчество возникло в глубокой древности, когда еще не было письменности. Устное народное творчество потешает, поет, развлекает, веселит, учит. Оно включает в себя разные виды произведений. Песни, сказки, пословицы, загадки. Былины, потешки, частушки, скороговорки – да всего и не перечислишь.*

2. - Сформулируйте тему нашего сегодняшнего урока. «Устное народное творчество» **Слайд**

Как можно одним словом назвать все эти произведения**? (Фольклор) открываю сердцевину цветка.**

-***Все эти произведения являются устным народным творчеством или фольклором.***

Так как работать вы будете в группах и в парах, давайте обговорим правила совместной работы.

Обговаривание правил совместной деятельности:

 А) работать дружно; быть внимательными друг к другу, вежливыми, не отвлекаться на посторонние дела, не мешать друг другу, вовремя оказывать помощь, выполнять указания старших;
Б) своевременно выполнять задания, доводить начатое до конца, следить за временем;
В) качественно выполнять работу, соблюдать технику безопасности, экономию материала;
Г) каждый из группы должен уметь защитить общее дело и своё в частности

Итак, второй раздел нашего учебника посвящен народной мудрости.

Стр.15 (чтение по учебнику «Обрати внимание»)

-Как вы понимаете слово «народная мудрость»?

- Как же передавались эти произведения из поколения в поколение?

- Кто является их автором?

**Трофимова Д.** *Эти произведения – живая память народа. Из поколения в поколение, от дедов к внукам, передается народная мудрость, и эта ниточка может разорваться, прерваться, если мы разучимся петь народные песни, частушки, играть в народные игры, ценить свое прошлое.*

Вот поэтому мы сегодня и постараемся напомнить вот этот чудесный короб (кстати, тоже народное творчество) замечательными творениями русского народа.

**III. Наблюдение над произведениями русского устного народного творчества.**

- Как вы думаете, когда первый раз в своей жизни вы столкнулись с устным народным творчеством?

**Кирьянова П.** Устное народное творчество сопровождает нас всю жизнь. И в самом деле – мы родились, и над нашей колыбелькой зазвучали колыбельные песенки. Это наши мамочки нам их поют, чтобы мы сладко спали. **Слайд**

Слова в них ласковые, певучие, в них нет резких взрывных звуков. В таких песнях чаще всего действуют воркующие гули, домовитые ласточки, уютно мурлыкающий кот. В этих песнях говорится о тишине и покое.

- Какие колыбельные песенки знаете вы?

Давайте исполним эту колыбельную песенку. Попробуйте укачать эту куклу. Кто желает? А мы все поможем. Молодцы!

**1.Самая знаменитая колыбельная песенка…**

**Баю – баюшки – баю,**

**Не ложися на краю,**

**Придет серенький волчок,**

**Он ухватит за бочок.**

**2. Киса, кисонька, коток,**

**Киса - серенькийхвосток.**

**Приди, киса, ночевать.**

**Приди Васеньку качать.**

**Уж как я тебе, коту,**

**За работу заплачу -**

**Дам кусок пирога**

**И кувшин молока.**

- Как называются те песни, которые сочинил народ?

- А когда люди использовали эти песни? (на работе, в быту, на отдыхе)

**IV. Работа по учебнику**

1). Знакомство с произведением

- Одним из произведений фольклора, а именно одним из малых жанров УНТ является песня.

Слушание народной песни (читает учитель, дети следят по тексту). А потом мы поиграем в игру «Художники-музыканты»)

2) Работа с текстом произведения. Чтение песни по частям.

* Выполнение заданий в учебнике 1и 2 задание.
1. Работа с иллюстрацией
* Как художник показал, что это русская народная песня?
* Какие краски выбрал? Почему?

Выборочное чтение: Какие строчки подходят к иллюстрации? (1-4)

1. Моделирование обложки

- Иллюстрация у нас есть, а чего еще нам необходимо сделать? (модель)

- Выберите нужную фигуру и наклейте её на чистый лист бумаги.

А) авторская принадлежность

**НАРОДНАЯ ПЕСНЯ**

Б) заголовок

В) жанр, тема

(Взаимопроверка) – работа в парах.

**Слайд проверка**

**\_Покажите смайлики**

**Я С ГОРЫ НА ГОРУ ШЛА…**

 **(у кого правильно, неправильно!**

5)Работа в тетради (словарная работа)

* Как вы понимаете слово шелковая?
* Говорим ли мы так в обиходной речи?
* Почему употреблено ударение в такой позиции? ***(это песня)***

3) Задание в тетради с. 3 №2 Взаимопроверка.

**Физминутка. Музыкальная.**

Как живешь? – Вот так!

А плывешь? – Вот так!

Как бежишь? – Вот так!

Вдаль глядишь? – Вот так!

Ждешь обед? – Вот так!

Машешь вслед? – Вот так!

Утром спишь? – Вот так!

А шалишь? – Вот так!

- Сегодня на уроке нам встретилась сначала песня, под которую мы входили в класс, колыбельная песня, русская народная песня «Я с горы на гору шла…» Все это устное народное творчество. Эти песни мы положим в наш короб.

**Слайд** - Родители в разговоре с вами часто используют интересные слова, присказки, потешки.

А ещё, например, купают ребенка и приговаривают:

***С гуся вода, с лебедя вода,***

***А с моего дитятки вся худоба.***

- Как вы думаете, что желают ребенку, приговаривая такие слова?

**Задания по рядам.** Сейчас и мы с вами попробуем побыть чьими - то родителями, а кто-то сыном или дочкой. Роли между собой можете распределить сами (кто из вас ребенок, а кто родитель).

1-му ряду будет такая ситуация – у ребенка заболел пальчик. Текст, который вам поможет – у вас на партах.

У лисы боли,

У медведя боли,

А Петенькины боли

Уходите за горы.

2-му ряду тоже интересная ситуация – ваш ребенок без разрешения ушел куда-либо, его нужно как-то наказать, поругать. Вам в помощь текст.

Не ходи за селом,

Там Яга с помелом.

Не ходи вопотьмах –

Ходит страх во кустах.

3-му ряду самая приятная ситуация – мама или папа любуются своей дочкой, приговаривая такие слова (они у вас на партах)

Ах, ты, моя девочка,

Золотая белочка,

Сладкая конфеточка,

Сиреневая веточка.

- Подумайте, какие жесты можно добавить.

**Обсуждение:** Для чего использовались потешки и приговорки?

От **потешек** нам становилось легче, и дети становились послушными. Эти потешки давайте тоже положим в наш короб.

**…. Делу - время, потехе - …час, – говорит русская (что?) пословица.**

**Ой что это я сказала?**

1. Хочу посмотреть, хорошо ли вы знаете пословицы. Многие пословицы состоят из двух частей. Я вам буду называть первую часть пословицы, а вы должны её продолжить, можно хором.

Терпение и труд –

Ученье свет, а не ученье –

Не спеши языком – торопись делом…

 2. Следующее задание (Задание в парах) – составить пословицу из предложенных попарно соединенных слов. (по 4 человека – 2 парты)

Труда – пруда

Время – потехе

Броду – воду

Дело- Смело

Кататься - возить

100 рублей-100 друзей

Читает-знает

Молодцы, пословицы знаете хорошо.

**Ребята, так что такое пословица? Сделайте вывод.**

**Лященко Д.** *Пословица – это произведение фольклора. Пословица советует, поучает, настаивает, предупреждает. Люди с уважением относятся к пословицам, часто употребляют их в своей речи. От этого их речь становится яркой, образной.*

 Мы их тоже положим в наш короб.

**Слайд** Иногда мы даже не подразумеваем, что встречаемся с устным народным творчеством. Например, когда играем с маленькими детьми. Оказывается, что такие игры как «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Сорока» – все это устное народное творчество. Но вы уже взрослые и вам неинтересно играть в такие игры. Но есть очень много интересных русских народных игр, в которые играли ваши бабушки и дедушки. Они дошли и до нас. **«Лапта», «У медведя во бору»** и многие другие. Давайте и мы сегодня на уроке разучим русскую народную игру. Становитесь все в круг. Игра называется «Дедушка Мазай».

 Обычно русские народные игры сопровождались какими-либо словами. В этой игре тоже есть определенные слова. Выбирается один водящий – Дедушка Мазай. Он становится в круг. Все ребята говорят:

- Здравствуй, Дедушка Мазай, на солнышко вылезай, т.е. мы его приглашаем играть.

***Д.М. – Здравствуйте, детки, где вы были, что вы делали?***

***- Где мы были не расскажем, а что делали покажем.***

(заранее договариваемся и показываем какие-либо действия, например, как подметаем полы).

Проигрываем 2 раза.

Эту игру тоже положим в наш чудесный короб.

**Слайд** Поиграли, отдохнули, а теперь давайте вернемся к нашему цветку.

 А сколько скороговорок придумал русский народ.

- Кто знает какие-нибудь скороговорки?

А теперь давайте проговорим эту скороговорку, но не просто, а

* с удивлением, Подумайте, как человек удивляется.
* с радостью, Подумайте, как человек радуется
* с грустью. Подумайте, как человек грустит.

Наш короб постепенно пополняется!

У всех первобытных народов существовал обряд посвящения мальчиков в полноправные члены рода – охотники. Ум, сообразительность ребенок должен был проявить в отгадывании загадок. Что такое **загадка?**

**Слайд** - **Загадка –** это краткое иносказательное описывание какого-либо предмета или явления.

**???***Соревнование по рядам «Отгадай загадку» (дети загадывают друг другу загадки)*

**Слайд** -А какие чудесные сказки сочинил русский народ!

Всем известна любовь А.С. Пушкина к русским сказкам. «Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» - писал он из Михайловского. Кстати, в основе его замечательных сказок лежат народные сказочные сюжеты.

Посмотрим, хорошо ли вы знаете русские народные сказки. О какой сказке идет речь?

1. Красна девица грустна…

 Ей не нравится весна,

 Ей на солнце тяжко,

 Слезы льет бедняжка.

 (Снегурочка)

2. А дорога – далека,

 А корзинка – нелегка,

 Сесть бы на пенек,

 Съесть бы пирожок.

 (Маша и медведь)

3. Отворили дверь козлята

 И … пропали все куда-то.

 (Волк и семеро козлят)

6. Не лежалось на окошке –

 Покатился по дорожке…

 (Колобок)

Об этой сказке сейчас и пойдет речь. С ней вы познакомились, когда были еще совсем маленькими. Сейчас мы будем вспоминать и рассказывать сказку «Колобок», да не просто, а вот с каким заданием.

1. Рассказать сказку с начала и до того момента, как Колобок спрыгнул с окошка от имени бабки, т.е. если бы вы были бабкой.

 Помогу: «Как-то раз попросил меня дед….»

2. Рассказать эпизод встречи волка с колобком от имени волка.

Помогу: «Иду или гуляю я как-то по лесу...»

3. Рассказать сказку с момента встречи колобка с лисой, если бы вы были лисой

Помогу: «Вот вижу я…»

**???** Следующее задание называется «Сказочные домики». Вспомните, в каких домиках живут сказочные герои? (теремок, избушка на курьих ножках, теремок-рукавичка, теремок-кувшин, дворец) и др. Для этой работы вы можете объединиться по две парты. Вам необходимо будет за 5 минут изобразить какой-нибудь сказочный домик и сказать, для кого вы этот домик «построили».

**IV. Творческое домашнее задание.**

Дома вам будет необходимо придумать благодарность за «построенный домик» от имени героя, который живет в этом домике.

**V. Подведение итогов.**

Мы постарались наполнить наш чудесный короб.

- Чем же мы его заполняли?

- Как называются одним словом все эти произведения?

Но, конечно, мы не сможем полностью наполнить наш короб за такое короткое время. Посмотрите, сколько всего осталось на доске. Взрослея, вы будете знакомиться с этими и другими видами фольклора.

 **Игра «Я знаю»** Дети называют жанр фольклора, о которых говорили на уроке.

**VI.Итог урока. Рефлексия.**

1) Продолжите предложение:

-Сегодня на уроке я…

2) При помощи кружков смайликов покажите, какое у вас настроение…

3) На доске цветок, украсьте его своими цветочками, но для этого раскрасьте их в разные цвета:

Красный – мне очень понравилось на уроке, я работал с удовольствием

Зеленый - урок понравился, но я работал не в полную силу

Желтый – работать на уроке было трудно

**Пронесите, ребята, любовь к русскому устному народному творчеству через всю свою жизнь, подарите её своим младшим братикам и сестричкам, наверняка они у вас есть или будут**.

 Благодарю всех за урок.