**Риторика.**

**Тема:** Обращение (2 урока).

**Цель:**

– учим детей уместно употреблять обращения в зависимости от ситуации;

– формируем умение уместно употреблять обращения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД и ТОУУ (технология оценивания учебных успехов)** |
| **Ι. Актуализация знаний.** | – Как по-разному вас называют в семье? (Серёжа, сынок, внучек, малыш и т.д.)  – А в школе, во дворе?  – Иногда ласково, иногда не очень, а порой – обидно. В школе называют даже по фамилии и полному имени – официально: «Петров Владимир, к врачу» (к дежурному, директору и т.д.).  – А зачем вообще нужно, обращаясь к человеку, называть его малыш, Витя, Виктор? (Для того чтобы привлечь внимание этого человека, заставить его слушать.)  – Но при этом говорящий нередко передаёт к нему и своё отношение. И нам совсем не всё равно, как нас назовут. А ведь бывают и грубые обращения. **1 3**  – Кто догадался, о чём мы сегодня будем говорить? **1** | **Познавательные УУД:**  **1) развиваем** умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;  **2)**представлять информацию в виде схемы;  **3)** выявлять сущность, особенности объектов;  **4)** на основе анализа объектов делать выводы;  **5)** обобщать и классифицировать по признакам;  **6)** ориентироваться на развороте учебника;  **7)** находить ответы на вопросы в иллюстрации.  **Регулятивные УУД:**  **1)** развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  **2)** оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  **3)** прогнозировать предстоящую работу (составлять план);  **4)** осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** развиваем умение слушать и понимать других;  **2)** строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **3)** оформлять свои мысли в устной форме;  **4)** умение работать в паре. |
| **ΙΙ. Открытие нового знания.** | **Работа по учебнику. 1 3 2 1**  1. – Кто изображён на верхнем рисунке на с. 51?  – Что говорит рыбка?  – Что говорит старик?  – Старик просит рыбку («смилуйся») и может назвать её по-разному.  – Как? Прочитаем.  – Когда старик скажет «золотая рыбка», а когда – «государыня рыбка»?  – А может ли старик обратиться с просьбой старухи к рыбке и назвать её просто «рыбка»? (Нет, старик просит рыбку как морскую царицу – только царицу можно назвать государыней.)  – В последнее время слова «сударь», «сударыня» некоторые взрослые пытаются возродить и пользуются ими при обращении к незнакомым людям: «Не скажете ли вы, сударыня, как можно проехать к центру?»  *Аналогичную беседу проводят по другому рисунку на с. 51.*  – В каком случае старик говорит: «Здравствуй, барыня сударыня дворянка!», а когда – «Здравствуй, грозная царица!»?  – Что отвечает старуха?  – Как она называет старика? («Мужик!»)  – Как это её характеризует?  – Откройте свои учебники на с. 52, 53.  – О каких сказках А.С. Пушкина напомнили рисунки на с. 52, 53?  2. – Выберите стихотворные строки из «Сказки о царе Салтане...», а затем – из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». Кто из героев этих сказок и как произносит слова-обращения, какие обращения использует? Прочитайте эти строчки выразительно.  – Рассмотрим другой рисунок. Кто изображён на нём?  – Как по-разному обращается царица к волшебному зеркальцу? («Свет мой, зеркальце»; «мерзкое стекло»; «зеркальце».)  – Почему? О чём говорят нам эти разные обращения?  – Что мы сейчас узнали?  – Обращали ли вы внимание на это раньше? |
| **ΙΙΙ. Применение нового знания.** | **1. Разыгрывание ситуаций 2 3 2**  ● Вы и мама. Вы просите маму купить игру, которая вам очень понравилась. Не забывайте об обращении и о слове «пожалуйста».  ● Вы и прохожий. Вы хотите у незнакомого человека узнать время. Не забывайте о словах извинения. Слово «извините» позволяет вам обратить на себя внимание, установить контакт. И можно обойтись без обращения.  ● Вы пришли в булочную. Спросите у продавца, есть ли в продаже свежий хлеб.  **2. Работа по учебнику. 2 1 2 2**  1) – Откройте учебники на с. 54. Прослушайте текст, в котором пропущены все обращения.  – Найдите подходящие обращения. Будем учитывать, к кому обращаются с речью и кто говорит.  2) – А теперь рассмотрим рисунки на с. 55. Что на них изображено? Прочитаем слова-подсказки. Они помогут нам придумать разговор между пчелой и цветком.  – Как пчела может приветствовать цветок? Что он ответит пчеле? Какой разговор может произойти между ними?  – И вот пчела улетает. Она прощается с цветком. Может быть, извиняется, благодарит? Как? Что говорит цветок?  3) – Сочиняем сказку. Откройте учебник на с. 56–57. Вы видите, что Риторик попал в сказочный лес. Он плохо ориентируется по карте, и, чтобы выйти из леса, ему надо спросить дорогу.  – С кем Риторик встретится в лесу? (С добрым молодцем, лешим, русалкой, Бабой-ягой, чертёнком-бесёнком.)  – Риторик должен обратиться к ним за помощью. И должен сделать это вежливо, чтобы не очутиться в болоте, не оказаться на кладбище, около извергающегося вулкана, не угодить к подножию неприступных скал.  – Подчеркните подходящие обращения к доброму молодцу. («Добрый молодец», «сударь».)  – Разыграйте разговор между Риториком и добрым молодцем. Помните, что вы должны быть вежливы (иначе вам не выйти из леса). Не забудьте поздороваться, извиниться, поблагодарить, попрощаться. И конечно, вы можете использовать самые разные обращения – и такие, которые придумаете сами.  *Аналогичную работу проводят и с другими сказочными персонажами*.  *Можно задать детям вопрос: «Что скажет в ответ Баба-яга, если Риторик назовет её «бабкой» или «женщиной», что она может сделать?»*  *Отвергаются обращения типа «дядя» и «тётя» (леший и русалка Ивану-царевичу не родственники), «женщина» (грубоватое обращение, не принятое у культурных людей), «бабка» (грубое обращение, вряд ли оно понравится Бабе-яге). Если исходить из того, что все герои – из волшебных сказок, предпочтительней выбрать обращения «добрый молодец», «Бабушка-ягушка», «девица-красавица», «братец».*  **3. Беседа на основе стихотворения «Очень вежливый индюк»**  **3 4 2**  Объявился  В доме  Вдруг  Очень Вежливый Индюк.  Раз по тридцать в день,  Не реже,  Он кричал:  – Эй, вы, невежи!  Заходите, что ли, в гости –  Поучиться  Веж-  Ли-  Вос-  ти!  Я и сам, –  Кричал Индюк, –  Доктор Вежливых Наук,  И жена моя – пример  Замечательных манер –  Даже когда спит она,  Видно, что воспитанна!  Не стесняйся ты, осёл!  Заходи, садись за стол!  Что же ты молчишь как рыба?  Говори: «Приду, спасибо!»  Ты не будь свиньёй, Свинья, –  Ждёт тебя  Моя семья!  Только раньше бы  Умыла  Ты своё свиное рыло!  Как ни бился он,  Однако  К Индюку никто не шёл –  Ни Корова,  Ни Собака,  Ни Хавронья,  Ни Осёл!  Посинел Индюк от злости:  – Не идут, нахалы, в гости!  Зря пропали все труды!  Все они – балды, балды!  И добавил  С высоты  Своего величия:  – Не усвоили,  Скоты,  Правила приличия!  *(Ян Бжехва. Перевод Б. Заходера.)*  – На какое грубое обращение в приглашении Индюка могли обидеться его соседи? («Эй, вы, невежи, заходите, что ли, в гости!»)  – В самом ли деле перед нами Очень Вежливый Индюк?  – Почему вы так думаете? (Индюк совсем невоспитанный. Он кричит, употребляет много грубых и обидных слов, говорит со всеми свысока, без уважения и т.д.)  – Всегда ли можно назвать вежливым и воспитанным того, кто сам себя считает вежливым?  **4. Игра 1 3 3**  *Победителем будет тот, кто больше подберёт разных обращений к приветствию в начале письма.*  1) – «Здравствуйте, Хоттабыч!» (Дорогой Хоттабыч; мудрейший из мудрейших; замечательный волшебник; болельщик нашей команды; могучий повелитель; покровитель всех обиженных и т.д.)  2) – «Здравствуй, дядя Фёдор!» (Сынок; дорогой друг; житель деревни Простоквашино; уважаемый фотоохотник; господин Фёдор; подписчик газеты; счастливый обладатель клада.)  *Условия игры: за каждое обращение засчитывается одно очко. Два очка засчитываются тому, кто скажет, от кого может быть письмо (по какому поводу). Например: «Уважаемый фотоохотник» – из журнала, куда Фёдор послал фотографии; «Господин Фёдор» – из детского коммерческого банка и т.д.*  – Итак, ребята, мы с вами поняли, как важно выбрать подходящее для данного случая обращение. В настоящее время взрослые люди в официальной обстановке, как правило, используют обращения «господин», «госпожа», «господа».  **5. Работа со стихотворением.**  – Как вы понимаете пословицу «Ласковым словом и камень растопишь»?  – Вспомним вежливые слова. Нам поможет стихотворение  А. Шибаева, в котором пропущены слова. Попробуйте угадать их.  Дядя Саша огорчён,  Рассказал он вот о чём...  – Настя – славная  девчонка,  Настя ходит в первый класс.  Но... давно уже от Насти  Я не слышу слова...  («здрасте»).  А слово-то  какое –  Очень дорогое.  – Встретил Витю я –  соседа...  Встреча грустная была:  На меня он, как  торпеда,  Налетел из-за угла!  Но – представьте! – зря от  Вити  Ждал я слова...  («извините»).  А слово-то какое –  Очень дорогое!  Он про внучку говорил:  – Экая досада –  Я портфель ей  подарил,  Вижу – очень рада!  Но – нельзя ж  молчать как рыба,  Ну сказала бы...  («спасибо»).  А слово-то какое –  Очень дорогое!  – Какие ещё простые, но дорогие слова вы знаете? | **Личностные результаты:**  **1)** развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;  **2)** оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;  **3)** формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| **ΙV. Итог урока.** | – Что нового мы сегодня узнали? **4**  – Мы познакомились с обращением. Мы убедились в том, что обращение может быть разным в разных ситуациях. Наверное, все поняли, как важно правильно обратиться к человеку, чтобы привлечь его внимание, продолжить или закончить разговор.  – Когда можно, *уместно,* обращаясь к Коле, назвать его *Коля,* а когда *Коленька, Колька, Николай?*  – Как знания, полученные на этих уроках риторики, могут помочь вам в жизни?  – Кто или что вам помогло сегодня справиться с заданиями?  – Кто доволен своей работой?  – Кто хотел бы что-то исправить? Что? Что для этого нужно сделать?  – Кто получил сегодня кружок-отметку? За что? | **ТООУ** |

Духовно-нравственное воспитание осуществляется на протяжении всего урока, т.к. обучение словесной вежливости связано с воспитанием общей культуры поведения, формированием доброго, уважительного отношения людей друг

к другу.

После выполнения продуктивных заданий учитель предлагает детям провести самооценку своей работы и занести отметку в дневник.