**Риторика.**

**Тема:** Обращение (2 урока).

**Цель:**

– учим детей уместно употреблять обращения в зависимости от ситуации;

– формируем умение уместно употреблять обращения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД и ТОУУ (технология оценивания учебных успехов)** |
| **Ι. Актуализация знаний.** | – Как по-разному вас называют в семье? (Серёжа, сынок, внучек, малыш и т.д.)– А в школе, во дворе? – Иногда ласково, иногда не очень, а порой – обидно. В школе называют даже по фамилии и полному имени – официально: «Петров Владимир, к врачу» (к дежурному, директору и т.д.).– А зачем вообще нужно, обращаясь к человеку, называть его малыш, Витя, Виктор? (Для того чтобы привлечь внимание этого человека, заставить его слушать.)– Но при этом говорящий нередко передаёт к нему и своё отношение. И нам совсем не всё равно, как нас назовут. А ведь бывают и грубые обращения. **1 3**– Кто догадался, о чём мы сегодня будем говорить? **1** | **Познавательные УУД:****1) развиваем** умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;**2)**представлять информацию в виде схемы;**3)** выявлять сущность, особенности объектов;**4)** на основе анализа объектов делать выводы;**5)** обобщать и классифицировать по признакам;**6)** ориентироваться на развороте учебника;**7)** находить ответы на вопросы в иллюстрации.**Регулятивные УУД:****1)** развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;**2)** оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;**3)** прогнозировать предстоящую работу (составлять план);**4)** осуществлять познавательную и личностную рефлексию.**Коммуникативные УУД:****1)** развиваем умение слушать и понимать других;**2)** строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;**3)** оформлять свои мысли в устной форме;**4)** умение работать в паре. |
| **ΙΙ. Открытие нового знания.** | **Работа по учебнику. 1 3 2 1**1. – Кто изображён на верхнем рисунке на с. 51? – Что говорит рыбка?– Что говорит старик?– Старик просит рыбку («смилуйся») и может назвать её по-разному.– Как? Прочитаем.– Когда старик скажет «золотая рыбка», а когда – «государыня рыбка»? – А может ли старик обратиться с просьбой старухи к рыбке и назвать её просто «рыбка»? (Нет, старик просит рыбку как морскую царицу – только царицу можно назвать государыней.)– В последнее время слова «сударь», «сударыня» некоторые взрослые пытаются возродить и пользуются ими при обращении к незнакомым людям: «Не скажете ли вы, сударыня, как можно проехать к центру?»*Аналогичную беседу проводят по другому рисунку на с. 51.* – В каком случае старик говорит: «Здравствуй, барыня сударыня дворянка!», а когда – «Здравствуй, грозная царица!»?– Что отвечает старуха? – Как она называет старика? («Мужик!»)– Как это её характеризует?– Откройте свои учебники на с. 52, 53.– О каких сказках А.С. Пушкина напомнили рисунки на с. 52, 53?2. – Выберите стихотворные строки из «Сказки о царе Салтане...», а затем – из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». Кто из героев этих сказок и как произносит слова-обращения, какие обращения использует? Прочитайте эти строчки выразительно.– Рассмотрим другой рисунок. Кто изображён на нём?– Как по-разному обращается царица к волшебному зеркальцу? («Свет мой, зеркальце»; «мерзкое стекло»; «зеркальце».) – Почему? О чём говорят нам эти разные обращения?– Что мы сейчас узнали?– Обращали ли вы внимание на это раньше? |
| **ΙΙΙ. Применение нового знания.** | **1. Разыгрывание ситуаций 2 3 2**● Вы и мама. Вы просите маму купить игру, которая вам очень понравилась. Не забывайте об обращении и о слове «пожалуйста».● Вы и прохожий. Вы хотите у незнакомого человека узнать время. Не забывайте о словах извинения. Слово «извините» позволяет вам обратить на себя внимание, установить контакт. И можно обойтись без обращения.● Вы пришли в булочную. Спросите у продавца, есть ли в продаже свежий хлеб.**2. Работа по учебнику. 2 1 2 2**1) – Откройте учебники на с. 54. Прослушайте текст, в котором пропущены все обращения.– Найдите подходящие обращения. Будем учитывать, к кому обращаются с речью и кто говорит.2) – А теперь рассмотрим рисунки на с. 55. Что на них изображено? Прочитаем слова-подсказки. Они помогут нам придумать разговор между пчелой и цветком.– Как пчела может приветствовать цветок? Что он ответит пчеле? Какой разговор может произойти между ними?– И вот пчела улетает. Она прощается с цветком. Может быть, извиняется, благодарит? Как? Что говорит цветок?3) – Сочиняем сказку. Откройте учебник на с. 56–57. Вы видите, что Риторик попал в сказочный лес. Он плохо ориентируется по карте, и, чтобы выйти из леса, ему надо спросить дорогу.– С кем Риторик встретится в лесу? (С добрым молодцем, лешим, русалкой, Бабой-ягой, чертёнком-бесёнком.)– Риторик должен обратиться к ним за помощью. И должен сделать это вежливо, чтобы не очутиться в болоте, не оказаться на кладбище, около извергающегося вулкана, не угодить к подножию неприступных скал.– Подчеркните подходящие обращения к доброму молодцу. («Добрый молодец», «сударь».)– Разыграйте разговор между Риториком и добрым молодцем. Помните, что вы должны быть вежливы (иначе вам не выйти из леса). Не забудьте поздороваться, извиниться, поблагодарить, попрощаться. И конечно, вы можете использовать самые разные обращения – и такие, которые придумаете сами.*Аналогичную работу проводят и с другими сказочными персонажами*.*Можно задать детям вопрос: «Что скажет в ответ Баба-яга, если Риторик назовет её «бабкой» или «женщиной», что она может сделать?»**Отвергаются обращения типа «дядя» и «тётя» (леший и русалка Ивану-царевичу не родственники), «женщина» (грубоватое обращение, не принятое у культурных людей), «бабка» (грубое обращение, вряд ли оно понравится Бабе-яге). Если исходить из того, что все герои – из волшебных сказок, предпочтительней выбрать обращения «добрый молодец», «Бабушка-ягушка», «девица-красавица», «братец».***3. Беседа на основе стихотворения «Очень вежливый индюк»** **3 4 2**ОбъявилсяВ домеВдругОчень Вежливый Индюк.Раз по тридцать в день,Не реже,Он кричал:– Эй, вы, невежи!Заходите, что ли, в гости –ПоучитьсяВеж-Ли-Вос-ти!Я и сам, –Кричал Индюк, –Доктор Вежливых Наук,И жена моя – примерЗамечательных манер –Даже когда спит она,Видно, что воспитанна!Не стесняйся ты, осёл!Заходи, садись за стол!Что же ты молчишь как рыба?Говори: «Приду, спасибо!»Ты не будь свиньёй, Свинья, –Ждёт тебяМоя семья!Только раньше быУмылаТы своё свиное рыло!Как ни бился он,ОднакоК Индюку никто не шёл –Ни Корова,Ни Собака,Ни Хавронья,Ни Осёл!Посинел Индюк от злости:– Не идут, нахалы, в гости!Зря пропали все труды!Все они – балды, балды!И добавилС высотыСвоего величия:– Не усвоили,Скоты,Правила приличия!*(Ян Бжехва. Перевод Б. Заходера.)*– На какое грубое обращение в приглашении Индюка могли обидеться его соседи? («Эй, вы, невежи, заходите, что ли, в гости!»)– В самом ли деле перед нами Очень Вежливый Индюк?– Почему вы так думаете? (Индюк совсем невоспитанный. Он кричит, употребляет много грубых и обидных слов, говорит со всеми свысока, без уважения и т.д.)– Всегда ли можно назвать вежливым и воспитанным того, кто сам себя считает вежливым?**4. Игра 1 3 3***Победителем будет тот, кто больше подберёт разных обращений к приветствию в начале письма.*1) – «Здравствуйте, Хоттабыч!» (Дорогой Хоттабыч; мудрейший из мудрейших; замечательный волшебник; болельщик нашей команды; могучий повелитель; покровитель всех обиженных и т.д.)2) – «Здравствуй, дядя Фёдор!» (Сынок; дорогой друг; житель деревни Простоквашино; уважаемый фотоохотник; господин Фёдор; подписчик газеты; счастливый обладатель клада.)*Условия игры: за каждое обращение засчитывается одно очко. Два очка засчитываются тому, кто скажет, от кого может быть письмо (по какому поводу). Например: «Уважаемый фотоохотник» – из журнала, куда Фёдор послал фотографии; «Господин Фёдор» – из детского коммерческого банка и т.д.*– Итак, ребята, мы с вами поняли, как важно выбрать подходящее для данного случая обращение. В настоящее время взрослые люди в официальной обстановке, как правило, используют обращения «господин», «госпожа», «господа».**5. Работа со стихотворением.**– Как вы понимаете пословицу «Ласковым словом и камень растопишь»?– Вспомним вежливые слова. Нам поможет стихотворениеА. Шибаева, в котором пропущены слова. Попробуйте угадать их.Дядя Саша огорчён,Рассказал он вот о чём...– Настя – славнаядевчонка,Настя ходит в первый класс.Но... давно уже от НастиЯ не слышу слова...(«здрасте»).А слово-токакое –Очень дорогое.– Встретил Витю я –соседа...Встреча грустная была:На меня он, какторпеда,Налетел из-за угла!Но – представьте! – зря отВитиЖдал я слова...(«извините»).А слово-то какое –Очень дорогое!Он про внучку говорил:– Экая досада –Я портфель ейподарил,Вижу – очень рада!Но – нельзя жмолчать как рыба,Ну сказала бы...(«спасибо»).А слово-то какое –Очень дорогое!– Какие ещё простые, но дорогие слова вы знаете? | **Личностные результаты:****1)** развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;**2)** оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;**3)** формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| **ΙV. Итог урока.** | – Что нового мы сегодня узнали? **4**– Мы познакомились с обращением. Мы убедились в том, что обращение может быть разным в разных ситуациях. Наверное, все поняли, как важно правильно обратиться к человеку, чтобы привлечь его внимание, продолжить или закончить разговор.– Когда можно, *уместно,* обращаясь к Коле, назвать его *Коля,* а когда *Коленька, Колька, Николай?*– Как знания, полученные на этих уроках риторики, могут помочь вам в жизни?– Кто или что вам помогло сегодня справиться с заданиями?– Кто доволен своей работой?– Кто хотел бы что-то исправить? Что? Что для этого нужно сделать?– Кто получил сегодня кружок-отметку? За что? | **ТООУ** |

Духовно-нравственное воспитание осуществляется на протяжении всего урока, т.к. обучение словесной вежливости связано с воспитанием общей культуры поведения, формированием доброго, уважительного отношения людей друг

к другу.

После выполнения продуктивных заданий учитель предлагает детям провести самооценку своей работы и занести отметку в дневник.